



UFO

EXPRESS

SERVIZIO INFORMAZIONE E DIFFUSIONE

Via Antonio Veneziano, 120 - 90138 Palermo (Italy)

In collaborazione:

CENTRO UFOLOGICO NAZIONALE (C.U.N.) - ROMA

UFO NEWSCLIPPING SERVICE - ARKANSAS (U.S.A.)

STATI UNITI, Oklahoma

TRANSCRIPT, Norman, OK - July 30, 1995 CR: R. Seifried

Documents on crash destroyed decades ago

ALBUQUERQUE, N.M. (AP) — Key military documents on the so-called Roswell Incident, cited by UFO buffs as an alien crash, were apparently destroyed without authorization decades ago, a congressman said Saturday.

Rep. Steve Schiff of New Mexico said a General Accounting Office report shed no new light on the 1947 crash and showed that important documents are missing.

"Documents that should have provided more information were destroyed," Schiff said. "The military cannot explain who destroyed them or why."

Schiff said the GAO esti-

mates the information was destroyed more than 40 years ago.

The Air Force has said that the wreckage was probably a balloon launched as part of a classified government project to detect Soviet nuclear weapons.

The GAO report, released Friday, said that two government documents are the only official records remaining of the crash near what was then the Roswell Army Air Force Base.

For nearly half a century, the mysterious crash has fueled speculation about aliens in the New Mexico desert, Cold War secrecy and a government cover-up.

"The debate on what crashed

at Roswell continues," the GAO report said.

It said the Roswell base's administrative records from March 1945 through December 1949 and its outgoing messages from October 1946 through December 1949 were destroyed.

Those messages, internal military communications, would have shown how military officials in Roswell explained what happened to their superiors, the Republican congressman said.

"My understanding is that these were permanent records which should not have been destroyed," Schiff said.

Scientists and Pentagon officials have said an experimental

aerial surveillance balloon crashed northwest of Roswell in 1947, but UFO buffs have contended that was a cover up for the crash of an alien space ship.

The GAO report includes an FBI teletype and a reference to a "radar tracking device," or weather balloon.

The weather balloon story has since been discredited by the Air Force itself, which last year said the wreckage was probably a balloon launched as part Project Mogul. The project was a highly classified effort to detect Soviet nuclear weapons using balloons that carried radar reflectors and acoustic sensors, the GAO report said.

DISTRUTTI DECINE DI ANNI FA I DOCUMENTI SULL'INCIDENTE

ALBUQUERQUE, N.M. (AP) - Un senatore ha rivelato sabato che importanti documenti militari, riguardanti il cosiddetto Incidente Roswell, citato dagli appassionati UFO come luogo in cui è precipitata una navicella aliena, sono stati apparentemente distrutti alcuni anni fa senza autorizzazione.

Il repubblicano Steve Schiff del New Mexico ha dichiarato che un rapporto del General Accounting Office (GAO) non ha gettato alcuna luce sull'incidente verificatosi nel 1947 ma ha chiarito che sono andati perduti importanti documenti.

"I documenti che avrebbero dovuto fornire maggiori informazioni sono stati distrutti", ha detto Schiff. "I militari non sono in grado di spiegare chi li ha distrutti o perché".

Il GAO, ha aggiunto Schiff, ritiene che le informazioni siano state distrutte più di 40 anni fa. L'Air Force ha informato che il relitto era

probabilmente un pallone sonda facente parte di un progetto governativo segreto per rilevare le armi nucleari sovietiche.

Il rapporto del GAO, rilasciato venerdì, informa che solo due documenti governativi sono le uniche registrazioni ufficiali che rimangono dell'incidente verificatosi nei pressi dell'allora Roswell Army Air Force Base.

Per quasi mezzo secolo, il misterioso incidente ha alimentato speculazioni sugli alieni nel deserto del New Mexico, sulla segretezza della Guerra Fredda e sul cover-up governativo.

"Il dibattito su ciò che è precipitato a Roswell continua", conclude il rapporto del GAO.

Viene detto inoltre che le registrazioni amministrative della Base Roswell dal marzo 1945 al dicembre 1949 ed i messaggi inviati dall'ottobre 1946 al dicembre 1949 sono stati distrutti.

Questi messaggi, comunicazioni interne dei

militari, avrebbero mostrato come i funzionari militari spiegavano al loro superiori ciò che era accaduto, ha riferito il senatore repubblicano.

"Secondo me queste erano registrazioni che non avrebbero dovuto essere distrutte", prosegue Schiff.

Scienziati e funzionari del Pentagono hanno detto che un pallone sperimentale per la sorveglianza aerea precipitò a nord-ovest di Roswell nel 1947 ma gli appassionati di UFO hanno sempre sostenuto che era un cover-up per giustificare la caduta di una nave spaziale aliena.

Il rapporto del GAO include anche un comunicato per telescrivente dell'FBI ed il riferimento ad un "apparecchio per rilevazioni radar" o pallone meteorologico.

La storia del pallone meteorologico era stata già screditata dalla stessa Air Force che l'anno scorso aveva comunicato che il relitto era probabilmente un pallone lanciato nell'ambito del Progetto Mogul. Il progetto, è scritto nel rapporto del GAO, era un'operazione molto segreta per rilevare armi nucleari sovietiche usando palloni che trasportavano riflettori radar e sensori acustici. □

INDIANA

PALLADIUM-ITEM, Richmond, IN - June 26, 1995 CR: D. Worley

UFOs quiet in Indiana

Indiana has been quiet UFO-wise, but in western Canada, Hungary, Costa Rica, England and Scotland the elusive aeroforms have been busy. The vast, secret, human abduction project of the bio-etheric-like beings also continues.

I now have investigated 93 cases.

A Georgia abductee is disturbed since she causes street lights to go out temporarily when passing by. In Idaho, the person is discombobulated for she wakes up with her clothes on backward, inside out, or she's in somebody else's undies. She'd like to know what the devil is going on. Her husband, made comotose beside her, is no help.

Some persons have reported huge craft with many persons on tables inside getting the table procedures. Can this intensity be causing the clothing mixups we hear about? We also have ominous reports of sperm/egg taking, fetus theft, and scenes of many semi-human hybrid babies in transparent fluid containers. Something of momentous importance is happening and unsuspecting (thanks to global government secrecy) humanity sleeps on.

It's a secret so awesome it makes past human events pale in comparison.

Sometimes the aliens say they must do this, and project scenes of dreadful destruction suggesting they are

on a rescue mission to a dying planet. Can we believe this or is their real motive something else too terrible to contemplate?

I am doing a data study of the human-like blonde Nordic type aliens who seem to be the overseers of all this. Information that has about blown me away has surfaced. There exists a large religious group in which many of the brethren have had Nordic incidents. My informant, a respected Ph.D. and leader in this group, has experienced some 300 episodes in 45 years with about 100 entities.

Now a quick look at prophecy and predictions of the future. One source has been right about some early warning signs of coming earth axis realignment and its cataclysmic results.

The predicted low level hum is being heard by many. Mysterious flu-like symptoms and deadly viruses are here. The weather pattern is erratic with extremes trending toward warm. In Antartica, a vast section of ice the size of Rhode Island 1,000 feet thick in places broke off and is melting. Regional warming began in the 1940s and continues. The loss of even a tenth of the continent's ice could raise sea level 12 to 30 feet. Already rising tides are causing alarm in the Polynesian Islands of the South Pacific and some islanders are going to be adrift.

This same source was right about the previous strong California and Japanese quakes. It now predicts mega-quakes in California and Mexico, Mt. Rainer erupting as quakes hit Washington and Oregon, massive solar flares, the economy fails and riots sweep major American cities. Meanwhile a growing number of people, driven by unknown inner urgings, are moving west, often to New Mexico.

All my statements about the UFO enigma are personal 30-year researched truths. When it comes to prophecy I do not know if any of this will happen. I am only a neutral data collector and writer.

Write to Don Worley, 1051 Beach St.,
Connersville, IN 47331 USA



A reader's view
DONALD
WORLEY

QUIETE UFO IN INDIANA

C'è stata calma UFO in Indiana ma nel Canada occidentale, in Ungheria, in Costa Rica, Inghilterra e Scozia, le elusive forme aeree sono state molto impegnate. L'ampio e segreto progetto delle 'abduction' umane da parte di questi esseri quasi bio-eterici prosegue.

Fin'ora ho svolto indagini su 93 casi.

Una vittima di rapimento, in Georgia, è ancora turbata quando col suo passaggio

(segue a pag. 10)

TAVOLA DELLE CONVERSIONI

1 pollice = cm. 2,54	1 gallone = l. 3,7853
1 yarda = mt. 0,9144	1 piede = mt. 0,3048
1 oncia = gr. 28,3495	1 miglio = Km. 1,60934
1 libbra = Kg. 0,45359	1 nodo = Km/h. 1,8532

(Le misure sono tratte dal Quaderno di Cultura a cura dell'Ufficio Studi dello Stato Maggiore dell'Aeronautica Militare Italiana).

UFO-EXPRESS

Servizio informazione e Diffusione

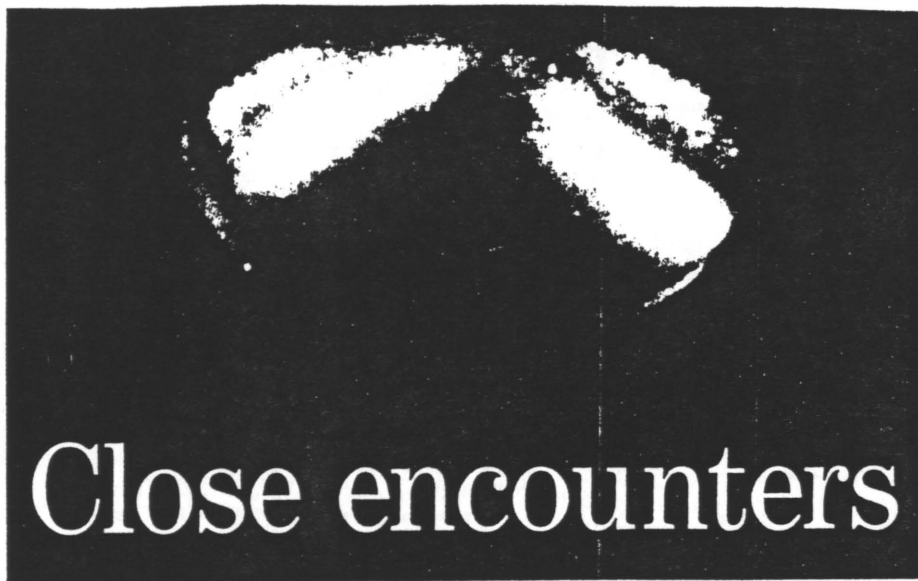
a cura di:
<< I CAVALIERI DI PEGASO >>
via Antonio Veneziano, 120
90138 Palermo

Responsabile:
Daniela Giordano

In collaborazione con:
UFO NEWSCLIPPING
SERVICE
Route 1- Box 220
Plumerville, Arkansas- 72127 U.S.A.

Editor:
Lucius Farish

DAILY PRESS, Newport News, VA - March 22, 1995 CR: L. Bryant



This photo from Steven Greer's collection shows a UFO spotted in Costa Rica in September 1971.

Photos courtesy of CSETI

N.C. physician out to prove existence of extraterrestrials

By Mark St. John Erickson
Daily Press

Steven M. Greer doesn't trust government studies debunking the existence of flying saucers.

He puts no faith in tabloid accounts of aliens abducting humans, either.

What the North Carolina physician does believe is the sight that passed before his eyes only a few weeks ago, when he stood on a desolate Mexican plateau and peered into the heavens.

That made him forget the arduous climb, the freezing January temperatures and the gun-happy campesinos taking potshots in the fields.

There, hovering only a few hundred yards away, a large, disk-shaped object seemed to respond to his team's efforts at communication. Its lights blinked in concert with their signals for nearly five minutes, Greer says, before it disappeared.

None of the group's video cameras recorded the encounter. Greer thinks they were disabled by the same inexplicable burst of electrostatic energy that stood everyone's hair on end. But he still believes these attempts to seek out an interstellar handshake offer the best chance of proving that humankind is not alone.

"It's not as easy as sitting in an armchair reading reports, but it's what has to be done," he says, talking by phone from his Asheville office.

"We've got to get off our butts, get out of our armchairs and get out there where these things are happening."

Greer's no-nonsense, hands-on approach will make up a crucial part of his argument later this week when he steps before audiences at the Virginia Air and Space Center.

As the founder and head of the Center for the Study of Extraterrestrial Intelligence, he has become internationally known for assembling a provocative collection of videotapes, photographs and other research materials supporting the possibility of visitors from other planets.

While the 39-year-old, emergency-room doctor has believed in the existence of alien life since seeing a UFO as a child, he dismisses "99 percent" of what people hear and see about the subject as "rubbish."

"Of the two, I don't know which is the most irrational — the U.S. scientific community or the UFO subculture," he says.

"I'm very skeptical of the data you see. Most of it is bogus."

Most government officials know little of real value either, Greer insists, though certain agencies harbor secrets that make the recently revealed radiation experiments conducted after World War II look like schoolyard intrigue.

While most astronomers agree on the likelihood of extraterrestrial life, they, too, miss the boat, he says, when they argue that Earth and its nearest neighbors lie too far apart for any kind of spacecraft to visit.

"You can't predict how an advanced, interstellar civilization might present itself," the doctor reasons.

"These are very anthropocentric views, very arrogant views — and they deny the potential for nonlinear travel."

Most misleading of all, Greer says, are the flagrant fantasies of what he describes as UFO zealots. From cattle mutilations to abduction accounts, virtually all of their reports spring from anecdotes that have no verifiable, corroborating evidence.

"Not everything that goes bump in the night is an extraterrestrial," he explains.

"But the enthusiastic UFO buffs want to believe it. So they fit square pegs into round holes."

That overheated body of second-, third- and fourth-hand information — sometimes complicated by outright hoaxes, Greer says — is one reason why he founded CSETI four years ago.

Encouraged by the end of the Cold War, which he believes tainted previous UFO investigations with secrecy and fear, the rational doctor is trying to use science to answer the question of extraterrestrial life once and for all.

CSETI's research effort began in 1990, following a surge of UFO reports in Belgium that included hundreds of visual and radar sightings. Assembling teams of trained observers that could respond quickly to similar waves of activity, the group's goal was not merely to observe such phenomena but to initiate contact.

Using lasers, halogen lights, telemetry devices, radio waves and mental-imaging exercises known as "coherent thought sequencing," the five-person teams have succeeded on more than half-a-dozen occasions, Greer claims.

Some of the encounters, which the observers attempt to document through a detailed research protocol, have lasted more than 10 minutes.

The January expedition in Popocatepetl, Mexico, southeast of Mexico City, attempted to exchange signals with a hovering, dish-shaped object several times, he says.

"It's exciting — but I've never been frightened," the doctor adds.

"None of it has been frightening — except that we're dealing with something that is unknown and powerful."

Such mysteries apparently proved to be too much for one team member, who "freaked out" during an encounter and later resigned from CSETI's research group, Greer says.

Making his case before the public has had its costs, too.

Though the earnest, down-to-earth UFO hunter has appeared on "Larry King Live," BBC Radio,

Japanese TV and a recent National Geographic Special examining the possibility of extraterrestrial life, he and his wife, Emily, a fellow CSETI worker, have endured a great deal of unwanted recognition from other sources.

Some of that attention has taken the form of crank calls from detractors, while others seek to share stories and experiences that Greer finds both ridiculous and depressing.

"Carl Sagan is correct when he says, 'Where we have extraordinary claims, we need extraordinary evidence,'" he says.

"Here, there are no witnesses. No nothing."

Most aggravating of all are the saber-rattling militarists who view any possibility of alien contact with apprehension. Greer compares them to the fear-mongers who saw enemies under every rock during the Cold War.

"Some people have said, 'Oh my

god! Are you crazy? You're going to be eaten for lunch,'" he says.

"That's just nonsense."

Cynics, zealots and xenophobes aside, Greer is convinced that his day will come sooner than anyone has expected.

Judging from the recent experiences of CSETI's research teams, he says, living proof may be just around the interplanetary corner.

Until then, the unflappable physician will continue to speak, hoping to prepare the world for what he believes is an inevitable meeting.

He'll stake out the heavens from remote plateaus, using his laser light, his radio beacon, even his mind to beam a message of welcome into the dark.

"They laughed at Edison," he says, "but now we all use light bulbs."

"You have to have your own internal gyroscope."

DEFINITIONS

"Close encounters of the third kind," a description coined by pioneering UFO hunter J. Allen Hynek, became a household term after the 1977 Steven Spielberg film of the same name. Steven M. Greer, an Asheville, N.C., physician who heads the Center for the Study of Extraterrestrial Intelligence, offers these updated definitions of close encounters (CEs) between human and alien life forms:

- CE-1 — Visual sighting of a UFO.
- CE-2 — Discovery of a physical trace of a landing.
- CE-3 — Visual sighting of an extraterrestrial being.
- CE-4 — A "taking" or abduction of a human being by an extraterrestrial.
- CE-5 — Human-initiated contact with an extraterrestrial life form.

Greer's organization, which boasts numerous figures within the scientific community as well as more than 500 trained volunteers across the country, has labored to establish low-level contacts with UFOs for the past five years.

In addition to collecting what its members hope will be the best physical evidence available, the group has launched an extensive education campaign aimed at preparing both civic leaders and the public for formal contact with extraterrestrials. Greer expects this event to happen by the end of the century.

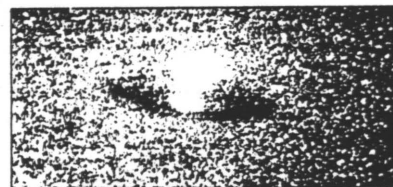
Mark St. John Erickson



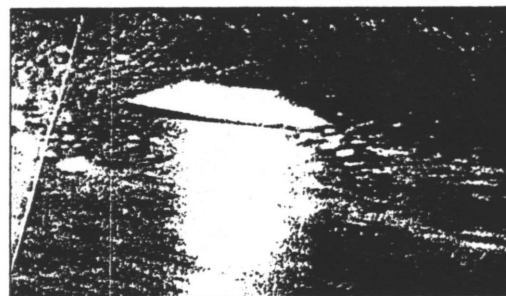
GREER



Above: An arrow points to a UFO seen over Vancouver Island Oct. 8, 1981.



Right: A closeup view of the object.



This unidentified object was spotted in the Pyrenees Mountains, France, in 1972.

Courtesy of CSETI

Incontri Ravvicinati

UN MEDICO DEL NORD CAROLINA VUOL PROVARE L'ESISTENZA DEGLI EXTRATERRESTRI

Steven M. Greer non ha fiducia negli studi del governo tesi al discredito dell'esistenza dei dischi volanti.

Non crede nemmeno agli articoli pubblicati sui settimanali sulle storie di alieni che rapiscono gli umani. Ciò che invece crede il medico del Nord Carolina è quello che gli è passato davanti agli occhi solo un paio di settimane fa, mentre si trovava su un altipiano desolato del Messico a scrutare il cielo.

Quello che ha visto gli ha fatto dimenticare la faticosa scalata, la gelida temperatura di gennaio e i 'campesinos' che sparano a casaccio nei campi.

Là, che si librava solo a poche centinaia di yarde da terra, un grande oggetto a forma di disco sembrava rispondere agli sforzi di comunicazione dell'equipe del medico. Prima di scomparire, le luci del disco hanno ammiccato in concerto con i loro segnali per quasi 5 minuti.

Nessuna delle telecamere del gruppo ha registrato l'incontro. Greer pensa che non siano in grado di farlo a causa dello stesso inesplicabile scoppio di energia elettrostatica che letteralmente fa rizzare a tutti i capelli. Però crede ancora che questi tentativi di cercare una stretta di mano interstellare siano quelli che offrono la migliore possibilità di provare che l'umanità non è sola.

"Non è così facile come star seduti in poltrona a leggere rapporti (di avvistamenti) ma è ciò che deve essere fatto", precisa in un'intervista telefonica rilasciata dal suo ufficio di Asheville. "Siamo riusciti a schiodare i piedi, ad alzarci dalle poltrone e siamo andati là dove stanno accadendo queste cose".

La non-assurdità di Greer di cercare l'approccio costituirà la parte cruciale delle argomentazioni che presenterà verso fine settimana ad una conferenza al 'Virginia Air and Space Center'. Come fondatore e capo del Center for the Study of Extraterrestrial Intelligence, è divenuto internazionalmente noto per aver messo insieme una collezione provocativa di nastri registrati, fotografie ed altro materiale, frutto di ricerche a sostegno della possibilità dell'esistenza di visitatori provenienti da altri pianeti.

Mentre il medico 39enne, dottore di pronto soccorso, ha creduto nell'esistenza di vita aliena sin da quando bambino ha visto un UFO, ora scarta come "spazzatura" il 99% di ciò che la gente vede e sente sull'argomento.

"Dei due non so chi è più irrazionale - la comunità scientifica americana o la subcultura sugli UFO".

"Sono molto scettico sui dati che si vedono in giro. Quasi tutti sono falsi".

La maggior parte dei funzionari governativi sa

Definizioni

"Incontri Ravvicinati del Terzo Tipo", definizione coniata dal pioniere cacciatore di UFO J. Allen Hynek, è divenuto un termine familiare dopo che Steven Spielberg realizzò nel 1977 un film con lo stesso nome.

Steven M. Greer, medico di Asheville, nel Nord Carolina, che dirige il Center for the Study of Extraterrestrial Intelligence, offre queste definizioni aggiornate di Incontri ravvicinati (CEs) tra gli esseri umani e forme di vita aliene:

- CE-1 - avvistamento visuale di un UFO
- CE-2 - scoperta di tracce fisiche di un atterraggio
- CE-3 - avvistamento visuale di un essere extraterrestre
- CE-4 - "prelievo" o rapimento di un essere umano da parte di un extraterrestre
- CE-5 - iniziativa umana di contatto con una forma di vita extraterrestre.

L'organizzazione di Greer, che vanta numerosi personaggi all'interno della comunità scientifica, come pure più di 500 alienati volontari per tutto il paese, ha lavorato negli ultimi cinque anni per stabilire contatti a basso-livello con gli UFO. Oltre a collezionare ciò che i membri della sua organizzazione sperano si dimostri la migliore prova fisica disponibile, il gruppo ha lanciato un'ampia campagna educativa volta a preparare i "leaders" sia civili che pubblici al contatto formale con gli extraterrestri.

Greer si aspetta che questo evento accada alla fine del secolo. □

La foto, facente parte della collezione di Steven Greer, mostra un UFO avvistato in Costa Rica nel Settembre 1971.

Foto: (sopra) indicato dalla freccia: un UFO visto sopra l'isola di Vancouver l'8 Ottobre 1981

A destra: primo piano dell'oggetto

Foto sotto: Questo oggetto non identificato è stato fotografato tra le Montagne dei Pirenei, in Francia, nel 1972.

poco della reale portata dell'argomento, insiste Greer, sebbene certe Agenzie detengono segreti che fanno diventare le recenti rivelazioni sugli esperimenti radioattivi condotti dopo la II° Guerra Mondiale degli intrighi da scolaretti.

Mentre la maggior parte degli astronomi è d'accordo sulla probabilità di vita extraterrestre, anche loro, afferma Greer, non centrano il punto quando argomentano che la Terra ed i suoi vicini più prossimi si trovano troppo lontano per essere visitati da qualsiasi tipo di veicolo spaziale.

"Non si può predire come potrebbe presentarsi una civiltà interstellare progredita", ragiona il dottore.

"Questi sono punti di vista veramente antropocentrici e molto arroganti - che negano la possibilità di un viaggio non lineare".

Tutto ciò porta più di tutto fuori strada, dice Greer, insieme alle roboanti fantasie di quelli che egli definisce fanatici degli UFO. Dai racconti di mutilazioni di bestiame ai rapimenti, tutti i loro rapporti nascono virtualmente da aneddoti che non hanno prove corroboranti e verificabili.

"Non tutto quello che salta fuori dalla notte è un extraterrestre", spiega Greer.

"Ma gli entusiasti appassionati di UFO vogliano crederlo. Così cercano di far quadrare il cerchio. L'insieme di queste scottanti informazioni di seconda, terza e quarta mano, talvolta complicate da falsi", dice Greer, "è una delle

(segue a pag. 10)

Le Nouveau Quotidien (Losanna), 3 luglio 1995

(Coll.: Bruno Mancusi, Payerne/CH)

A Fribourg, un specialiste des ovnis traque les supercheries

L'astrophysicien Jacques Vallée a inspiré à Spielberg «Rencontres du troisième type». Il est aussi le précurseur de l'Internet. Ce week-end, il a inauguré le Symposium du Belluard consacré au paranormal.

Avec son long corps d'échassier distingué et ses yeux plus doux qu'un étang à l'aube, l'astrophysicien français Jacques Vallée respire la sérénité. Celle d'un Tintin légèrement chiffonné par le temps, qui aurait conservé intacte une curiosité tous azimuts. Et pourtant ses enquêtes sur les phénomènes paranormaux l'ont plus d'une fois exposé aux foudres des ufologues (spécialistes des ovnis) les plus dogmatiques. En partie sans doute parce que cet as de l'information (il a notamment mis au point le système qui précède Internet) a toujours refusé de cautionner les clichés en vogue. Une attitude rigoureuse qui l'a conduit à dénoncer le charlatanisme et les supercheries de l'histoire de l'ufologie.

Loin donc de tous les prêts-à-penser, Jacques Vallée a accepté de participer au symposium sur les «incidents» organisé par le Festival du Belluard ce week-end. Il a aussi rompu le silence qu'il s'était imposé, histoire de ne pas être récupéré par les manipulateurs qu'il dénonce.

LNQ: Après une formation scientifique, vous vous êtes mis à étudier les témoignages sur les ovnis. Pourquoi?

Jacques Vallée: Tout a commencé à Paris lorsque j'étais astrophysicien à l'Observatoire. Un soir j'ai eu l'occasion d'observer des objets non identifiés. Nous les avons enregistrés sur une bande. Le lendemain, le directeur du projet l'a confisquée avant de l'effacer. Plus tard, grâce au docteur Hyneck qui était conseiller scientifique de l'armée de l'air à Chicago, j'ai eu accès aux dossiers militaires consacrés aux ovnis. Si 90% des cas recensés étaient explicables, le reste était en revanche énigmatique. Ma conviction était alors faite: il y a des phénomènes physiques inexplicables qui semblent de nature intelligente.

Quelle doit être d'après vous l'attitude d'un chercheur face au paranormal?

Il doit faire preuve d'une rigueur plus grande encore que dans un domaine classique. Un scepticisme de base peut être aussi parfois une bonne attitude. A condition bien sûr d'être prêt à reconnaître l'existence de phénomènes nouveaux. Ne pas adopter donc une attitude analogue à celle de l'Académie des sciences françaises qui au XVIII^e siècle niait l'existence des météores. Ce qu'il ne faut pas faire, c'est transformer une recherche en croyance. Il est trop facile de déduire des événements paranormaux que nous sommes visités par les extraterrestres. C'est une hypothèse parmi d'autres, à ne pas exclure.



Depuis plus de quarante ans, l'astrophysicien français Jacques Vallée étudie les ovnis en dénonçant les clichés et les supercheries. Dans «Rencontres du troisième type» de Spielberg, François Truffaut jouait le rôle d'un savant inspiré par lui.

D'après les centaines de témoignages, est-il possible de dégager une expérience paranormale type?

On a effectivement des modèles. Premier constat: les événements inexplicables sont groupés dans le temps et l'espace. Il y a eu par exemple une vague sur la Russie et les pays de l'Est dans les années 89-90. D'autre part, les phénomènes rapprochés se produisent entre neuf heures et minuit avec un pic secondaire avant l'aube. Et cela dans tous les pays. Quant à l'objet lui-même, les descriptions se recoupent: il est souvent question d'une grande quantité d'énergie dans un espace restreint. Cette énergie se manifeste sous forme de lumière avec des

couleurs extraordinaires. D'autre part, on a constaté l'échauffement des sols. Une question s'impose alors: est-ce que deux personnes confrontées à ce type d'événement vivraient une expérience analogue? Il se pourrait qu'en ces circonstances - c'est une hypothèse - des hyperfréquences électromagnétiques agissent sur le cerveau humain et sur les perceptions. On ne peut donc pas exclure que ce soit des facteurs naturels qui suscitent ces expériences.

Vous avez dénoncé la fabrication d'événements paranormaux. Qui se cache derrière ces manipulations?

Les militaires notamment. Il y a le cas célèbre des fusées russes en

67. A cette époque les journaux soviétiques ont publié des témoignages décrivant un croissant lumineux dans le ciel. Un phénomène d'autant plus curieux que la forme se déplaçait. Par la suite on a appris que les Russes lançaient des satellites en violation des accords de SALT. Comme ils ne pouvaient pas les dissimuler, le KGB a fait courir le bruit qu'il y avait des ovnis ces nuits-là dans ces régions. Ils ont encouragé les témoins à raconter ce qu'ils voyaient. C'est un exemple où la croyance aux ovnis a été exploitée pour camoufler une opération militaire de grande envergure.

Les récits sur les extraterrestres ont beaucoup de lieux communs: l'image du vais-

seau spatial et de l'enlèvement notamment. Trouve-t-on à d'autres époques des histoires comparables?

Des chroniques médiévales du IX^e siècle mentionnent, pour les condamner bien sûr, l'existence de sorcières venues du ciel à bord d'un vaisseau. Plus en amont, Ezéchiel dans la Bible raconte avoir été transporté sur une montagne lointaine sans pour autant se souvenir des circonstances du voyage. Confronté à un tel témoignage aujourd'hui, je le classerais sans doute dans la catégorie des abductions (enlèvements) classiques.

PROPOS RECUEILLIS PAR ALEXANDRE DEMIDOFF

► **FESTIVAL DU BELLUARD** à Fribourg, performances, théâtre et rock, jusqu'au 15 juillet (rens. 037/22 59 57).

FESTIVAL DI BELLUARD a Friburgo: spettacoli, rock e teatro fino al 15 luglio (pren. 037/225957)

Foto: Da più di quarant' anni, l'astrofisico francese Jacques Vallée studia gli OVNI, denuncia i luoghi comuni e le frodi. In Incontri Ravvicinati del Terzo Tipo di Spielberg, Francois Truffaut interpreta il ruolo di uno scienziato ispirato a lui.

A FRIBURGO, UN ESPERTO DI OVNI A CACCIA DI FRODI

L'astrofisico Jacques Vallée ha ispirato Spielberg per un personaggio del film 'Incontri Ravvicinati del Terzo Tipo'. E' anche il precursore di Internet. Questo fine settimana ha inaugurato il Simposio di Belluard consacrato al paranormale.

Con il suo distinto lungo corpo da trampoliere e gli occhi più dolci di uno stagno all'alba, l'astrofisico Jacques Vallée ispira serenità. Quella di un Tintin (personaggio del fumetti) leggermente gualcito dagli anni, che ha conservato intatta una notevole curiosità. Eppure le sue inchieste sui fenomeni paranormali lo hanno più di una volta esposto al fulmini degli ufologi (specialisti di OVNI) più dogmatici. In parte senza dubbio perché quest'asso dell'Informatica (è noto per aver messo a punto il sistema che precede Internet) ha sempre rifiutato di avallare i luoghi comuni in voga. Un'atteggiamento rigoroso che lo ha condotto a denunciare il ciarlatanismo e le frodi della storia dell'ufologia.

Lontano dunque da tutti gli stereotipi di pensiero, Jacques Vallée ha accettato di partecipare al simposio sugli "Incidenti", organizzato questo fine settimana per il Festival di Belluard. Ha anche rotto il silenzio che si era imposto per non essere coinvolto da quei manipolatori che egli stesso denuncia.

L.N.Q.: Dopo aver acquisito una formazione scientifica lei si è messo a studiare le testimonianze sugli OVNI. Perché?

J.V.: Tutto è cominciato a Parigi quando ero astrofisico all'Osservatorio. Una sera ho avuto l'occasione di osservare degli oggetti non identificati. Li abbiamo registrati su nastro. L'indomani, il direttore del progetto l'ha confiscato per poi cancellarlo. Più tardi, grazie al Dottor Hyneck, che è stato consigliere scientifico dell'Aviazione Militare a Chicago, ho avuto accesso al dossier militari relativi agli OVNI. Se il 90% dei casi riportati era spiegabile, in compenso il resto rimaneva enigmatico. A quel tempo mi convinsi: ci sono dei fenomeni fisici inesplicabili che sembrano di natura intelligente.

L.N.Q.: Quale deve essere secondo Lei l'atteggiamento d'un ricercatore nei confronti del paranormale?

J.V.: Deve dare prova d'un rigore ancora più grande che in uno dei campi classici di ricerca. Uno scetticismo di base a volte può essere anche un giusto atteggiamento. A condizione di essere, certamente, preparato a riconoscere l'esistenza di fenomeni nuovi. Dunque non si può adottare una posizione analoga a quella dell'Accademia Francese delle Scienze che nel XVIII secolo negava l'esistenza delle meteoriti.

Quello che non bisogna fare è trasformare una ricerca in fede. E' troppo facile dedurre da avvenimenti paranormali che siamo visitati dagli extraterrestri. E' una ipotesi tra le altre, da non escludere.

L.N.Q.: Dopo le centinaia di testimonianze, è

possibile catalogare una esperienza paranormale tipo?

J.V.: Vi sono effettivamente dei modelli. Prima costante: gli avvenimenti inesplicati sono raggruppati nel tempo e nello spazio. Si è avuta per esempio un'ondata sulla Russia ed i paesi dell'Est negli anni 89-90. D'altra parte, i fenomeni riportati si producono tra le nove e la mezzanotte con un picco secondario prima dell'alba. E questo accade in tutti i paesi. Quanto a l'oggetto stesso, le descrizioni si ripetono: è sovente questione d'una grande quantità d'energia in uno spazio limitato. Questa energia si manifesta sotto forma di luce con dei colori straordinari. D'altra parte, si è constatato il riscaldamento del suolo. Si impone allora una domanda: due persone che si confrontassero con questo tipo di avvenimenti, vivrebbero un'esperienza analoga? In queste circostanze potrebbe accadere - è un'ipotesi - che delle iperfrequenze elettromagnetiche agiscano sul cervello umano e sulle percezioni. Non si può dunque escludere che vi siano dei fattori naturali che suscitano quelle esperienze.

L.N.Q.: Lei ha denunciato la fabbricazione di avvenimenti paranormali. Chi si nasconde dietro queste manipolazioni?

J.V.: Normalmente i militari. Esiste il celebre caso dei razzi russi del '67. A quell'epoca i giornali sovietici pubblicarono delle testimonianze che descrivevano una mezzaluna luminosa in cielo. Il fenomeno più curioso era che si spostava. In seguito si è appreso che i russi avevano lanciato dei satelliti in violazione all'accordo SALT.

Siccome non potevano nascondersi, il KGB aveva messo in giro la notizia che in quella regione di notte c'erano degli OVNI ed incoraggiarono i testimoni a raccontare quello che avevano visto. E' un esempio in cui la credenza negli OVNI è stata sfruttata per camuffare un'operazione militare di grande portata.

L.N.Q.: I racconti sugli extraterrestri hanno molti luoghi comuni: l'immagine del vascello spaziale e specialmente quella del decollo. Lei trova che in altre epoche vi siano storie simili?

J.V.: Le cronache medievali del IX secolo menzionano, certamente per condannarle, l'esistenza di streghe venute dal cielo a bordo d'un vascello. Ezechiele racconta nella Bibbia di essere stato trasportato su una lontana montagna senza poter avere un ricordo delle circostanze del viaggio. Una tale testimonianza, riportata ad oggi, la classificherei senza dubbio nella categoria delle classiche 'abductions'.

Risposte raccolte da
Alexandre Demidoff

24 HEURES (Losanna), 3 agosto 1995

24 HEURES

Bruno Mancusi, le Payernois qui traque les ovnis, se défend d'être un illuminé

« Observations d'ovnis, Bruno Mancusi, tél. (037) 61 35 16. » L'inscription apparue dans le dernier botin de téléphone vaudois sous la rubrique Payerne en aura sans doute surpris quelques-uns. Faut-il s'attendre à ce que Bruno Mancusi, né à Lausanne il y a trente-cinq ans, se Payernoise d'adoption s'intéresse aux ovnis de fa-

çon « neutre et la plus objective qui soit ». Et, à l'instar d'une enquête policière, il tend à démontrer que derrière chaque cas recensé, il y a une explication. Même si tout au fond de lui, Bruno Mancusi rêve qu'il existe « quelque chose d'autre ». Rencontre avec l'un des trois ufologues du pays.

— Comment devient-on ufologue?

— En fait, peut se proclamer ufologue celui qui s'intéresse aux ovnis, lit des ouvrages sur ce sujet; l'ufologie n'est pas un métier, un terme protégé ou une science. D'ailleurs, elle est mal vue par les scientifiques: les seuls qui se sont intéressés aux ovnis étant hélas des farfelus très crédules.

— C'est donc plutôt une passion. Comment est-elle née chez vous?

— Depuis l'âge de 10 ans, je me suis intéressé à ce qui était bizarre: entre autres, la parapsychologie et les ovnis. Je découvais des articles dans les journaux et je li-

rais pas mal de bouquins (n.d.l.r.: il en a plus de 2000 sur ce thème). Mais, il y a une dizaine d'années seulement que je suis devenu « actif » en m'abonnant à Ovni Présence, une revue fondée en 1977 par Yves Bosson, Vaudois exilé à Marseille. J'avais mis un doigt dans l'en-

grenage.

— C'est-à-dire?

— Aujourd'hui, je fais partie du comité de rédaction de cette publication franco-suisse pour laquelle je réalise des enquêtes sur les observations faites dans notre pays. J'assiste en outre à des congrès dans toute l'Europe et parfois même il m'arrive de donner des conférences sur l'ufologie en Suisse. Ce fut le cas dernièrement à Fribourg dans le cadre du Festival du Belliard. J'ai également créé en 1987 le ROOS (Registre des observations d'ovnis en Suisse), un catalogue informatique qui recense 1130 cas, de l'an 480 à 1995. Bref, je consacre tout mon temps libre à l'ufologie.

— Pourriez-vous en vivre?

— Peut-être. Mais, ce n'est pas ce que je souhaite. En effet, ceux qui sont dans cette situation ne sont pas très nés. Leur statut les oblige à adopter une attitude pas toujours objective. Souvent, ils ne peuvent pas se permettre d'être sceptiques, ils doivent « vendre leurs salades ».

— Ce qui voudrait dire que vous êtes plutôt sceptique face aux ovnis?

— Tout à fait. Etant gamin, je croyais fermement qu'ils existaient et qu'ils étaient d'origine extraterrestre. Par la suite, avec

mes études universitaires (n.d.l.r.: Bruno Mancusi est chimiste aux sources minérales d'Henriev, mon attitude a évolué, pour devenir plus critique. Et, lorsque j'enquête sur un cas, ce serait plutôt pour démontrer qu'il y a une explication: ainsi une lumière qui traverse rapidement le ciel peut être un météore, des lumières qui tournoient, des projecteurs, et ainsi de suite. A chaque témoignage correspond une direction d'enquête, une explication. Quant au 5% de phénomènes pour lesquels on n'a pas de solutions? On n'a probablement pas tous les jours le temps, ni les moyens d'enquêter.

— Pour vous, les ovnis n'existent donc pas?

— Je ne serais pas aussi catégorique. J'ai un infime espoir qu'il y ait quelque chose d'autre; car j'ai aussi un petit goût pour le merveilleux.

— Y a-t-il des régions privilégiées pour les observations d'ovnis?

— Non, un sondage que j'ai réalisé en 1989 démontre que 5,4% des Suisses ont vu « quelque chose qui pourrait être un ovni », ce qui représente grosso modo 270 000 personnes alors que mon catalogue ROOS ne comptabilise que 1130 cas étudiés. Si on recense beaucoup plus d'observations d'ovnis dans une région que dans une autre, c'est souvent lié au fait qu'un ou plusieurs ufologues y travaillent. Et les témoins savent ainsi à qui s'adresser. Le canton de Vaud — qui détient la palme avec plus de 200 des 1130 cas recensés sur le territoire helvétique — en est l'exemple flagrant: depuis la première manifestation d'un ovni en 1947 aux Etats-Unis, des gens en des mouvements ont étudié la question.

Francis Granget □

Les mystères vaudois

Cerniaz, 30 octobre, 19 h 50: leur tournoyant en direction de Sainte-Oix observée par trois personnes. Certainement un projecteur, mais il n'a pas pu être identifié.
 ► Lausanne-Blécherette, 30 octobre, 00 h 35: points lumineux disposés en trois losanges observés par un jeune homme et son amie. Pas d'enquête.
 ► Lausanne, 8 octobre, peu avant 20 h: tache lumineuse blanche et circulaire observée par un jeune couple. Balise de l'héliport du CHUV. F. Gr. □



Bruno Mancusi a été atteint par le virus de l'ufologie à l'âge de 10 ans.

BRUNO MANCUSI, DI PAYERNE, CACCIATORE DI OVNI, SI DIFENDE DALL'ACCUSA D'ESSERE UN VISIONARIO.

"Ossevizioni di OVNI", Bruno Mancusi, tel. 037611316. La scritta apparsa nell'ultimo

elenco telefonico Vodese (Vaud: cantone svizzero), sotto la rubrica di Payerne, avrà senza

«dubbio sorpreso qualcuno. Facezia di un burlone?. Sicuramente no. Nato a Losanna 35 anni fa, questo Payernese di adozione si interessa agli OVNI in modo "neutrale e il più obiettivo possibile". E, a guisa di un'inchiesta poliziesca, tende a dimostrare che dietro ciascun caso recensito vi è una spiegazione. Anche se proprio in fondo al suo cuore, Bruno Mancusi sogna che esista "qualcos'altro". Incontro con uno dei tre ufologi del paese.

- Come è diventato ufologo?

- In effetti, si può definire ufologo colui il quale si interessa di OVNI e legge delle opere su questo soggetto; l'ufologia non è un mestiere, un termine protetto o una scienza. D'altronde, è malvista dagli scienziati: i soli che si sono interessati agli OVNI sono stati, ahimè, degli 'spiriti' molto creduli. Quindi è piuttosto una passione.

- Come è nata in Lei?

- Dall'età di 10 anni mi sono interessato al bizzarro: tra cui la parapsicologia e gli OVNI. Scoprii degli articoli sui giornali e lessi molti vecchi libri. (NdR: ne ha circa 2.000 sull'argomento). Ma è solamente da una dozzina di anni che sono divenuto 'attivo' abbonandomi ad OVNI Presence, una rivista fondata nel 1977 da Yves Bosson, Vodeuse esiliato a Marsiglia. Avevo messo un dito nell'ingranaggio.

- Vale a dire?

- Oggi faccio parte del comitato di redazione di questa pubblicazione franco-svizzera, per cui realizzo delle inchieste sugli avvistamenti fatti nel nostro paese. Assisto inoltre a dei congressi in tutta l'Europa. Mi capita di fare delle conferenze sull'ufologia in Svizzera. L'ultimo caso è stato a Friburgo, nel quadro del Festival di Balluard. Ho anche creato nel 1987 il ROOS (Registro delle Osservazioni di OVNI in Svizzera) che recensisce 1130 casi, dall'anno 480 al 1995. In breve, consacro tutto il mio tempo libero all'ufologia.

- Potrebbe lavorare e guadagnare professionalmente con gli UFO?

- Forse, ma non è questo ciò che desidero. In effetti quelli che sono in questa situazione non sono schietti. I loro regolamenti li obbligano ad adottare un atteggiamento non sempre obiettivo. Spesso non si possono permettere di essere scettici, poichè devono "portare acqua al proprio mulino".

- Ciò che lei vuole dire è che è scettico riguardo agli OVNI.

- Affatto. Quando ero ragazzo credevo fermamente nella loro esistenza e nella loro origine extraterrestre. In seguito, con i miei studi universitari (NdR. Bruno Mancusi è chimico e lavora presso la Società delle sorgenti minerali di Henniez), il mio atteggiamento si è evoluto per diventare più critico. E quando indago su un caso, lo faccio per dimostrare che ha una spiegazione: così una luce che attraversa rapidamente il cielo può essere un meteorite, delle luci lampeggianti di riflettori e così via... A ciascuna testimonianza corrisponde una

spiegazione. Quanto al 5% di fenomeni per i quali non vi è soluzione? Probabilmente non c'è stato nè il tempo nè il modo di indagare.

- Per Lei, dunque, gli OVNI non esistono?

- Non sarei così categorico, ho una piccola speranza che vi sia qualcosa d'altro; perchè anch'io ho un pò il gusto per il meraviglioso.

- Vi sono delle regioni privilegiate per gli avvistamenti di OVNI

- No, un sondaggio che ho effettuato nel 1989 dimostra che il 5,4% degli svizzeri ha visto "qualcosa che potrebbe essere un OVNI", il che rappresenta grosso modo 270.000 avvistamenti, quando il mio catalogo ROOS non ne contabilizza che 1130 casi studiati. Se si recensiscono più osservazioni d'OVNI in una regione piuttosto che in un'altra, questo è spesso legato al fatto che uno o molti ufologi vi hanno lavorato - e i testimoni sanno così a chi indirizzarsi. Il Cantone di Vaud - che detiene il primato con più di 200 dei 1130 casi recensiti sul territorio elvetico - è l'esempio più eclatante: dopo la prima manifestazione di un OVNI nel 1947 negli Stati Uniti, delle persone o dei gruppi hanno studiato la questione.

Francis Granget □

IL MISTERO VODESE

- Cerniaz, 30 Ottobre, ore 19.50: un bagliore lampeggiante in direzione di Sainte-Croix osservato da 3 persone, certamente un riflettore, ma non è mai stato identificato.

- Lausanne-Blecherette, 30 Ottobre ore 00.35: punti luminosi disposti a tre losanghe osservati da un giovane e da un suo amico. Nessuna inchiesta.

- Losanna, 8 Ottobre, poco prima delle 20: macchia luminosa bianca e circolare osservata da una giovane coppia. Faro dell'eliporto del CHUV (Ospedale di Losanna).

- Epalinges, 21 Agosto, verso le 22.45: molte luci bianche osservate da un giovane. Nessuna inchiesta.

- Payerne-Avenches-Boudry, 13 Maggio, ore 23.30: una luce gialla lampeggiante osservata da numerosi testimoni. Senza dubbio un riflettore ma l'inchiesta non ha permesso di localizzarla.

- Yverdon-Les-Bains, 1 Maggio, ore 20.45: oggetto nero a forma di sombrero osservato da una coppia. Nessuna inchiesta.

Foto: Bruno Mancusi è stato colpito dal virus dell'ufologia all'età di 10 anni.



la Repubblica
lunedì 21 agosto 1995

(Coll.: Riccardo Manzi - Porto Potenza Picena/Macerata)

Gli ufologi a Sheffield sull'"atterraggio" del '47 "Alieni negli States? No, vittime dei gas"

di CARLO MORETTI

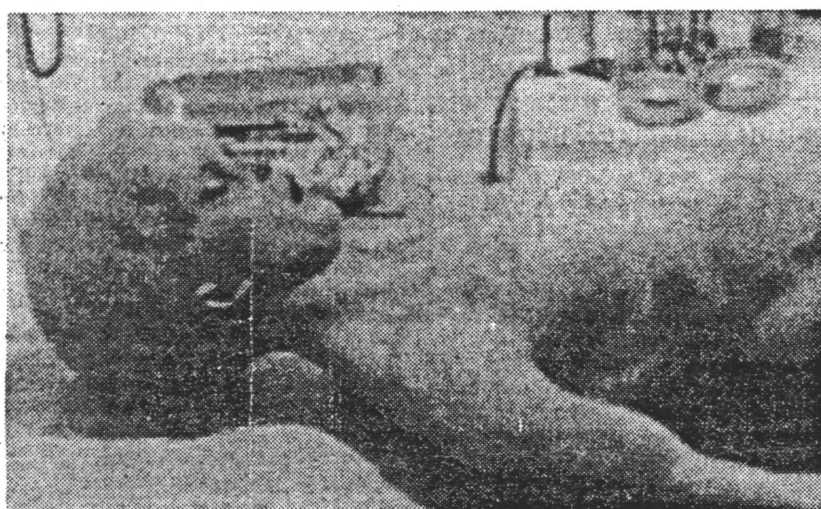
PER UNA VOLTA gli ufologi si sono dimostrati più realisti del re. Riuniti per un convegno internazionale lo scorso ne settimana a Sheffield, in Gran Bretagna, hanno dato un duro colpo alla credibilità di una delle storie più affascinanti sugli alieni tra quelle circolate negli ultimi anni.

Secondo Philip Mantle, direttore dell'"Associazione ufologica britannica", i due strani corpi senza vita scoperti nel luglio del '47 nel deserto vicino a Roswell nel Nuovo Messico (un metro e trenta di altezza, sesso indefinito, sei dita per mano, pupille da rettile, il capo enorme) non sarebbero appartenuti, come creduto da molti fino a ieri, ad alieni sbarcati da un'astronave ma ad umani rimasti vittime di esperimenti batteriologici compiuti segretamente negli Stati Uniti.

La notizia dei presunti alieni scoperti 48 anni fa nel Nuovo Messico è rimasta segreta fino a quando il "Freedom of information act" ha permesso negli Stati Uniti libero accesso agli archivi della Cia. Durante il convegno internazionale degli ufologi a Sheffield organizzato dalla "British ufo research association" se ne è nuovamente parlato dopo la proiezione in anteprima di un filmato 35 millimetri in bianco e nero girato da un cameraman dell'esercito americano in un laboratorio segreto del Nuovo Messico. Il documento, che è stato acquistato due anni fa per 260 milioni di lire dal regista inglese Ray Santilli, sarà trasmesso il prossimo 28 agosto dal canale privato britannico C4 e da molte altre televisioni nel resto del mondo.

Nel filmato si vedono alcuni medici protetti da tute anti-radiazione e intenti ad un'autopsia: sul tavolo chirurgico è disteso un cadaverino con una testa enorme e priva di capelli, grandi occhi dalla pupilla stretta e lunga, proprio come quella dei rettili. La dissezione del ventre rivela una massa informe di organi interni, mentre quella del cranio un cervello dalla forma strana e dalla consistenza gelatinosa.

Secondo Ray Santilli, il regista inglese proprietario del filmato, non ci sarebbero dubbi sull'autenticità dell'apel-



licola, testata a suo dire anche dall'agenzia spaziale americana Nasa e dalla Kodak; eppure, nonostante qualcuno tra i mille e trecento invitati al convegno abbia definito il documentario come la prova del fuoco dell'esistenza degli alieni, in molti sono rimasti perplessi dopo aver visto quelle immagini.

Oltre a Philip Mantle, direttore dell'associazione ufologica britannica, secondo il quale i corpi appartenerebbero a vittime di esperimenti batteriologici condotti dall'esercito americano, assai dubbioso si è detto anche l'anatomista inglese Fred Spoor, presente al convegno: «Quelle creature hanno un aspetto troppo simile all'uomo. E pur ammettendo l'esistenza di ultraterrestri, le probabilità che gli alieni abbiano sviluppato le loro sembianze in modo da assomigliare a noi sono davvero remote».

L'ipotesi più probabile resta dunque che i due corpi siano appartenuti a vittime di esperimenti segreti. Già, ma che genere di esperimenti? Ha forse ragione il direttore dell'associazione ufologica britannica a definirli esperimenti batteriologici? Non è dello stesso parere il dottor Giuseppe Calcagnini, fisio-

In un convegno in Gran Bretagna proiettato il film con l'autopsia sui presunti extraterrestri scoperti nel New Mexico

Una delle discusse foto dei presunti alieni

patologo clinico nel dipartimento di malattie infettive dell'Università "La Sapienza" di Roma. «Non ho visto quel filmato, ma da una prima valutazione delle alterazioni fisiche descritte escluderei l'ipotesi degli esperimenti batteriologici — spiega il dottor Calcagnini —. Sono alterazioni che devono essere intervenute molto presto sull'embrione, diciamo entro il secondo mese di vita. Del resto non esistono batteri in grado di penetrare la cellula e di agire sul corredo genetico in modo da produrre quei dismorfismi che si vedono nel filmato, come le sei dita, una deformazione peraltro molto diffusa. Se per batteri si intendono invece i virus, allora lo scenario immaginato diventa più credibile, perché i virus sono in grado di penetrare la cellula alterando il genoma e provocando quelle malformazioni. Certo è strano che esperimenti di questo tipo, intorno ai quali si lavora nei laboratori militari negli ultimi anni, siano stati condotti già nel '47 — conclude il dottor Calcagnini —. Ritengo più probabile che all'epoca in molti siano rimasti vittime di un uso scriteriato delle radiazioni: c'era infatti molta meno cautela nel loro uso a fine diagnostico, e questo sì che può aver provocato disastri».

~~~~~

(segue da pag. 4)

ragioni per cui 4 anni fa ho fondato lo CSETI". Incuraggiato dalla fine della Guerra Fredda, che ritiene abbia inquinato le precedenti indagini sugli UFO con la paura e la segretezza, il razionale dottore sta tentando di usare la scienza per rispondere una volta per tutte alle domande sulla vita extraterrestre.

Lo sforzo di ricerca dello CSETI è iniziato nel 1990, a seguito un'ondata di rapporti UFO in Belgio che comprendeva centinaia di avvistamenti radar e visuali. Nel mettere insieme un team di osservatori allenati che potevano rispondere velocemente ad una simile ondata di attività, l'obiettivo del gruppo non era semplicemente quello di osservare tale fenomeno ma quello di dare inizio al contatto.

Utilizzando lasers, luci alogene, apparecchi telemetrici, onde radio ed effettuando degli esercizi di immagine mentale denominati "sequenze di pensiero coerente", il team composto da 5 persone ha avuto successo in più di una mezza dozzina di occasioni, afferma Greer.

Alcuni degli incontri, che gli osservatori tentano di documentare con un dettagliato protocollo di ricerca, sono durati più di 10 minuti.

Le persone della spedizione di gennaio a Popocatepetl, in Messico, a sud-est di Mexico City, hanno tentato di scambiare, diverse volte, segnali con un oggetto a forma di disco che stazionava a mezz'aria.

"E' eccitante - ma non mi sono mai spaventato", aggiunge il medico.

Non c'è nulla di che spaventarsi - a parte il fatto che stiamo avendo a che fare con qualcosa di sconosciuto e di potente".

Tali misteri, evidentemente, si sono dimostrati eccessivi per un esponente del team, il quale "ha perso il controllo dei nervi" durante un incontro e più tardi si è dimesso dal gruppo di ricerca dello CSETI.

Anche presentare il suo caso in pubblico ha il suo costo.

Sebbene questo serio e razionale cacciatore di UFO, con i piedi ben piantati per terra, sia apparso al 'Larry King Live', alla Radio BBC, alla TV Giapponese e in un recente special del National Geographic, che esaminava la possibilità di vita extraterrestre, Greer e sua moglie Emily, che lavora nello CSETI, hanno sopportato una enorme quantità di riconoscimenti non desiderati proveniente da altre fonti.

Alcune di queste attenzioni hanno preso forma in una serie di sgradevoli telefonate di detrattori, mentre altri cercano di condividere storie ed esperienze che Greer trova sia ridicole che deprimenti.

"Ha ragione Carl Sagan quando afferma che 'Quando si fanno affermazioni straordinarie necessitano prove straordinarie'".

"Qui, non ci sono testimoni. Nulla di nulla."

La cosa cosa più grave di tutte è che vi sono guerrafondai militaristi che vedono con apprensione qualunque possibilità di contatto alieno. Greer li paragona ai mercanti di paura che vedevano nemici sotto ogni sasso durante la Guerra Fredda.

"Alcune persone hanno detto 'Oh, mio Dio! Sei pazzo? Finirai con l'essere mangiato a colazione'", racconta. "Questo è proprio un nonsenso".

Cinici, fanatici e xenofobi a parte, Greer è convinto che il suo momento arriverà più presto di quanto gli altri non si aspettino.

Giudicando dai recenti esperimenti di ricerca dello CSETI, dice, la prova vivente potrebbe essere proprio dietro l'angolo interplanetario.

Fino ad allora, l'imperturbabile medico continuerà a parlare, sperando di preparare il mondo per ciò che ritiene un incontro inevitabile.

Scandaglierà i cieli del suo remoto altipiano, usando le sue luci laser, i segnali radio ed anche la sua mente per inviare un messaggio di benvenuto nell'oscurità. "Risero di Edison", aggiunge, "ma ora noi tutti usiamo le lampadine".

"Bisogna avere il proprio giroscopio interno". □

---

(segue da pag.2)

provoca lo spegnimento delle luci stradali. Nell'Idaho, c'è una persona molto sconcertata quando si sveglia con i vestiti avanti-retro, al rovescio o con la biancheria di qualcun'altro. Vorrebbe sapere cosa diavolo sta accadendo. Accanto a lei, il marito in stato comatoso non è di alcun aiuto.

Alcuni testimoni hanno riferito di aver visto un enorme velivolo con molte persone all'interno poste su dei tavoli sulle quali venivano effettuati degli esami.

Può essere questa la causa per cui si sbagliano con i vestiti? Abbiamo anche rapporti e

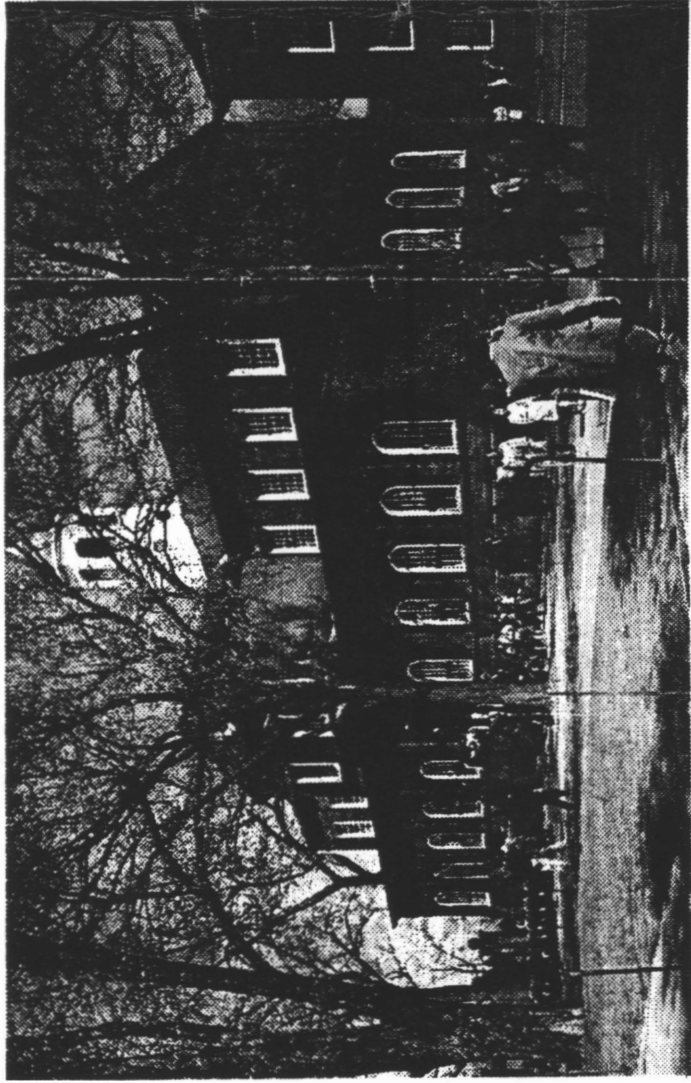
dichiarazioni su prelievi seminali, asportazione di feti e descrizioni di molti bambini ibridi semi-umani immersi in un liquido all'interno di contenitori trasparenti. Sta accadendo qualcosa di grave importanza ed una umanità senza sospetto ci dorme sopra (grazie alla globale politica di segretezza del governo).

E' un segreto così terrificante che in paragone fa impallidire i passati accadimenti umani.

Qualche volta gli alieni comunicano che devono fare tutto ciò e proiettano scene di terribili distruzioni, spiegando che loro stanno compiendo una missione di soccorso ad un pianeta morente. Dobbiamo crederci o i loro veri

(segue a pag.12)

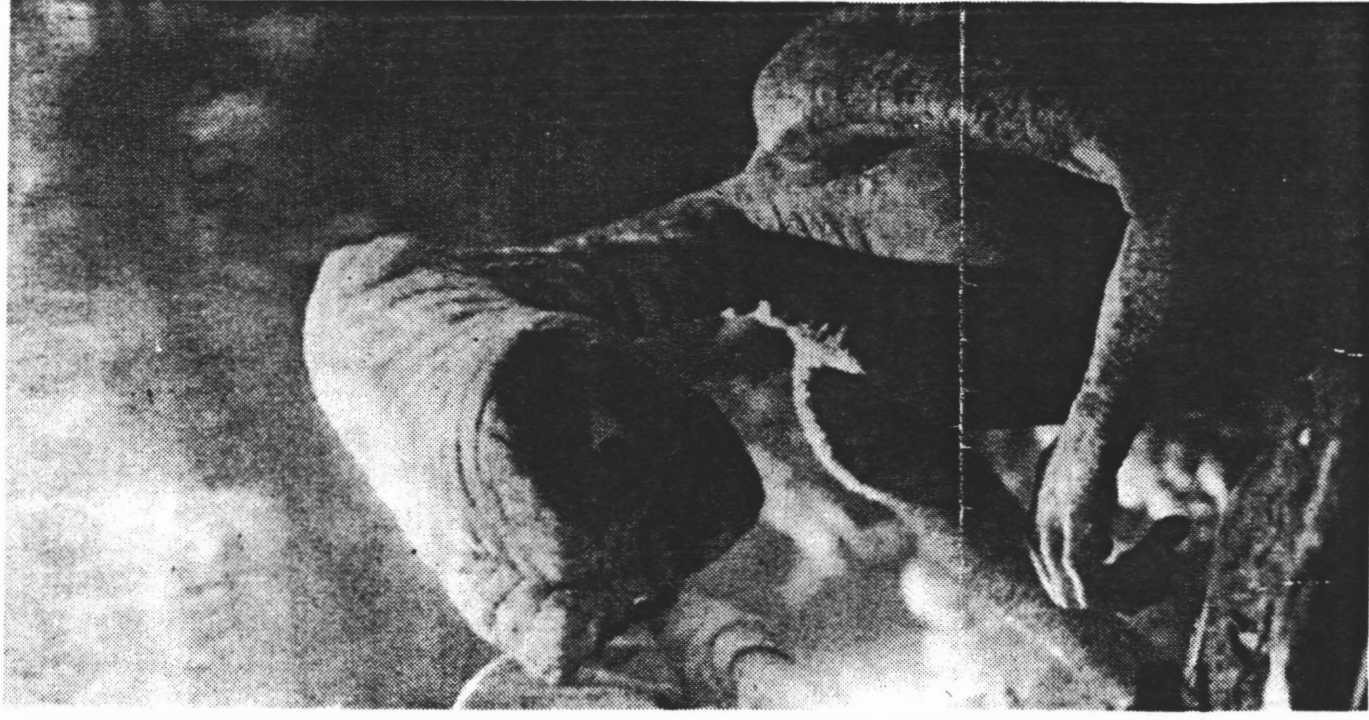
Il senato accademico aveva processato il docente per le sue teorie: «Può continuare le ricerche»



Aveva dedicato  
un libro  
agli incontri  
con gli alieni

«Hanno la testa  
a forma di pera  
e hanno amato  
donne nel Midwest»

Un'immagine di Harvard, uno degli  
atenei più famosi del mondo. A  
destra Et, l'alieno inventato da  
Steven Spielberg



# Gli Ufo espugnano Harvard

## Assolto il prof amico degli extraterrestri

**PERSONAGGIO**

**UN RIBELLE  
NELL'ATENEO**

**C'** WASHINGTON  
E' voluto un anno,  
ma se Dio vuole ades-  
so è finita. Il professor John  
Mack tornerà a occupare a  
pieno titolo il suo piccolo stu-  
dio al terzo piano della Medi-  
cal School, come al solito ben  
rifornito di «peanut butter»  
da spalmare sui crostini. E



Una scena de  
«L'attimo  
fuggente», storia  
di un professore  
che finisce sotto  
accusa per i suoi  
metodi ritenuti  
poco ortodossi

Harvard, l'Alma Mater della cultura «liberal» della costa Nord-orientale, tornerà a essere il faro di luce progressista che è stata per 360 anni, dopo alcuni oscuramenti che qualcuno non ha esitato a bollare come degni del Sant'Uffizio di secoli fa. John Mack è «clear», pulito. La sua cattedra è lì, dove è sempre stata, non è successo niente. Questo è quanto ha detto, in sostanza, il preside della Medical School, Daniel Tosteson. Il comitato - «non disciplinare, sia chiaro» - ha semplicemente invitato il professor Mack «a non violare in nessun modo gli alti standard nella condotta della pratica medica e dell'indagine clinica, che sono sempre stati l'elemento distintivo di questa facoltà». Ma nessuno dice apertamente che li abbia mai violati. Soprattutto il comitato ha tenuto a ribadire «la libertà accademica» del professor Mack. Detto in breve: ET ha espugnato Harvard.

Mack, infatti, è l'autore di «Abduction», sequestro; sottotitolo: «Incontri umani con alieni». Il libro, pubblicato nel '94, documenta il lavoro svolto su un centinaio di casi riguardanti incontri ravvicinati del quarto tipo. Anzi, ravvicinatissimi. Sono in gran parte vicende di proditorie inseminazioni realizzate da grigiastri individui con la testa a forma di pera rovesciata ai danni di trepide fanciulle del Midwest piuttosto che di temprate infermiere della Georgia. Sono storie di intercettazioni, di epifanie annunciate da luci bianche e blu, di interpolazioni corporali, anche ai danni di uomini, al fine di esercitare controllo e dominio.

Mack, nel libro, non si compromette in affermazioni generali e non va oltre un agnostico «non sappiamo se questi fenomeni esistano letteralmente sul piano della realtà». Però poi nega risolutamente che i suoi testimoni siano dei matti o dei visionari, sottolinea gli elementi ricorrenti in tutti i racconti, e conclude: «Dietro tutto questo c'è qualcosa, qualcosa sta succedendo». Mack è convinto di aver scoperto qualcosa o almeno di essere in procinto di farlo. Qualcuno lo ha paragonato a Galileo e a lui chiaramente non dispiace.

Altri, nella Boston dei brmini Wasp, si sono invece scandalizzati. Così Mack è finito sulle orliche e su di lui è cominciata un'inchiesta. Centinaia di ore davanti al comitato dei tre saggi nominati all'uopo; produzione di appunti, registrazioni di interviste; 150 milioni profusi in avvocati; tensione. Ma, nel corso dell'anno in cui tutto questo è durato, è stato possibile capire che esiste sul serio un'altra realtà e che, sì, gli extraterrestri sono davvero fortissimi. Forse, chissà, Mack ha proprio ragione.

L'autore di «Abduction», innanzitutto, non è uno qualunque. La passione per gli incontri del quarto tipo gli venne qualche anno fa, in seguito alla conoscenza di un artista newyorchese, Budd Hopkins. Ma, prima, Mack aveva alle spalle quasi trent'anni di carriera nell'insegnamento psichiatrico a Harvard e, essendo un tipo eclettico, aveva anche vinto un Pulitzer con un libro su Lawrence d'Arabia.

Discendente da un'agiata famiglia di ebrei newyorchesi,

si, Mack era già stato organizzatore tre anni fa di un famoso convegno sugli Ufo al Massachusetts Institute of Technology. E quel convegno avrebbe dovuto già mettere in guardia i professori di Harvard. Vi parteciparono centinaia di persone. Così non avrebbe dovuto stupire che il libro di Mack si trovasse subito a vendere centinaia di migliaia di copie. Un successo travolgente; inviti a tutti i «talk show»; articoli in tutti i giornali di lingua inglese, tra i quali hanno spiccato, per un'assiduità degna di approfondimento, quelli canadesi.

Il temibile Alan Dershowitz, professore di legge proprio a Harvard, ha definito «oltraggiosa» l'inchiesta contro Mack, un vulnus grave, forse irreversibile, al principio della libera ricerca. L'Associazione dei professori universitari ha preso le difese di Mack, accusando i presidi di Harvard di aver agito contro di lui solo quando era diventato famoso per lo studio sui marziani e non prima, quando tutti sapevano cosa stesse ricercando. Vero, ma in fondo ingeneroso, perché è stato proprio il successo di Mack a spingere i presidi di Harvard

prima a condurre un'indagine estremamente riservata nel corso della quale nessuno ha neppure sussurrato una parola a un giornalista; poi lo stesso successo del perseguitato ha decretato la loro sconfitta.

Ci sono gruppi nell'Internet in cui non si parla altro che di Mack e dei suoi «Piccoli Grigi». In un articolo di autore inglese ma ripreso avidamente dal «Calgary Herald» l'attrazione verso gli Ufo viene definita «la brama di una dimensione spirituale da aggiungere alle nostre vite». L'ufismo unisce «religiosità a tecno-futurismo». «Non c'è da stupirsi che milioni di persone trovino più facile credere agli alieni che a Dio». E, attenzione, non si tratta sempre dei soliti sempliciotti creduloni. Uno dei problemi che hanno avuto i presidi di Harvard nel loro goffo tentativo di far fuori Mack è stata la lista dei suoi generosi finanziatori, che comprende, tra gli altri, una mezza dozzina di membri della famiglia Rockefeller.

Paolo Passarini

(segue da pag.10)

motivi sono qualcos'altro di altrettanto terribile da considerare?

Sto effettuando uno studio sui dati relativi agli alieni di tipo Nordico, quelli biondi simili agli umani, che sembrano sovrintendere a tutto ciò. Mi sono arrivate un certo tipo di informazioni: esiste un grosso gruppo religioso nel quale molti fratelli hanno avuto "Incidenti" con i Nordici. Il mio informatore, un rispettabile medico e capo di questo gruppo, ha avuto esperienza di qualcosa come 300 episodi in 45 anni con circa 100 entità. Diamo ora una rapida occhiata alle profezie e predizioni sul futuro. Una delle mie fonti aveva avuto ragione riguardo ad alcuni segni iniziali di avvertimento relativi all'assestamento dell'asse terrestre e ai suoi catastrofici risultati.

Le mormorate predizioni su questi avvenimenti sono state udite da molti. Misteriosi sintomi simili all'influenza e virus mortali sono già qui. Il

comportamento del clima è irregolare con estremi che tendono verso il caldo. Nell'Antartico, una grossa sezione di ghiaccio, della grandezza di Rhode Island e spesso 1.000 piedi, si è staccata e si sta sciogliendo. Il riscaldamento regionale iniziò negli anni '40 e continua. La perdita di anche un decimo del ghiaccio dei continenti, potrebbe far sollevare il livello del mare da 12 a 30 piedi. Già le maree che si sollevano stanno causando allarme nelle isole della Polinesia e del Sud Pacifico ed alcuni isolani stanno per andare alla deriva.

Questa stessa fonte aveva ragione quando parlava degli ultimi forti terremoti in California ed in Giappone. Ora predice megaterremoti in California ed in Messico, l'eruzione del Mt. Rainer, che causa terremoti a Washington e nell'Oregon, massicce eruzioni solari, l'economia che affonda e gravi disordini nelle maggiori città americane. Nel frattempo un crescente numero di persone, spinte da sconosciuti impulsi interiori, va ad ovest, specialmente nel New Mexico.

Tutte le mie affermazioni riguardo l'enigma degli UFO si basano su 30 anni di ricerche personali della verità. Quando si arriva alle profezie non posso dire se qualcuna di esse si avvererà. Io sono soltanto un neutrale collezionista di dati ed uno scrittore.

Chi è interessato può scrivere a Don Worley, 1051 Beech Street, Connersville, Indiana 47331 USA.

LETTURE

di Frediano Manzì

# IMPRONTE DALLE STELLE

**C**iò che conosciamo è limitato; quel che non conosciamo è infinito; dal punto di vista intellettuale siamo come un profugo su di un'isola sperduta nell'immensa vastità dell'Oceano. Il compito di ogni generazione è quello di conquistare un pezzettino di terra in più alla conoscenza strappandolo al mare." (T.A. Huxley, 1825-95).

Da circa dodici anni in tutto il mondo, ma soprattutto in Inghilterra, compaiono sui campi di grano degli enormi cerchi concentrici, che sembrerebbero testimoniare la presenza ed il passaggio di misteriosi esseri tornati dallo spazio, quasi a voler confermarci la loro presenza lasciandoci dei "segni".

Potremmo azzardare un probabile collegamento con il più famoso santuario di Stonehenge, un osservatorio astronomico risalente all'epoca megalitica, costruito dal popolo dei Celti, popolo dal culto divinatorio delle stelle; è stato accertato scientificamente che Stonehenge ha la funzione di un preistorico computer astronomico che indica puntualmente e con precisione millimesimale eclissi e solstizi.

Chi aveva dato agli antichi Celti le nozioni di astronomia e perché? Il santuario è stato definito anche un probabile astroporto, e punto di riferimento per eventuali astronavi provenienti dallo spazio. Sono forse gli attuali cerchi misteriosi, una chiave di lettura più moderna di punti di riferimento visibili dall'alto che segnalano la presenza di alterazioni di campi geomagnetici?

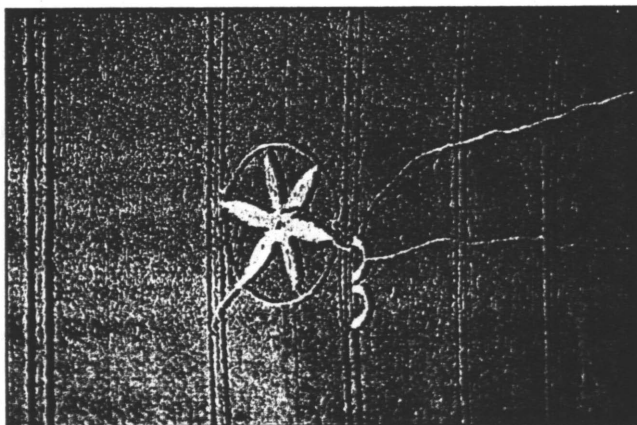
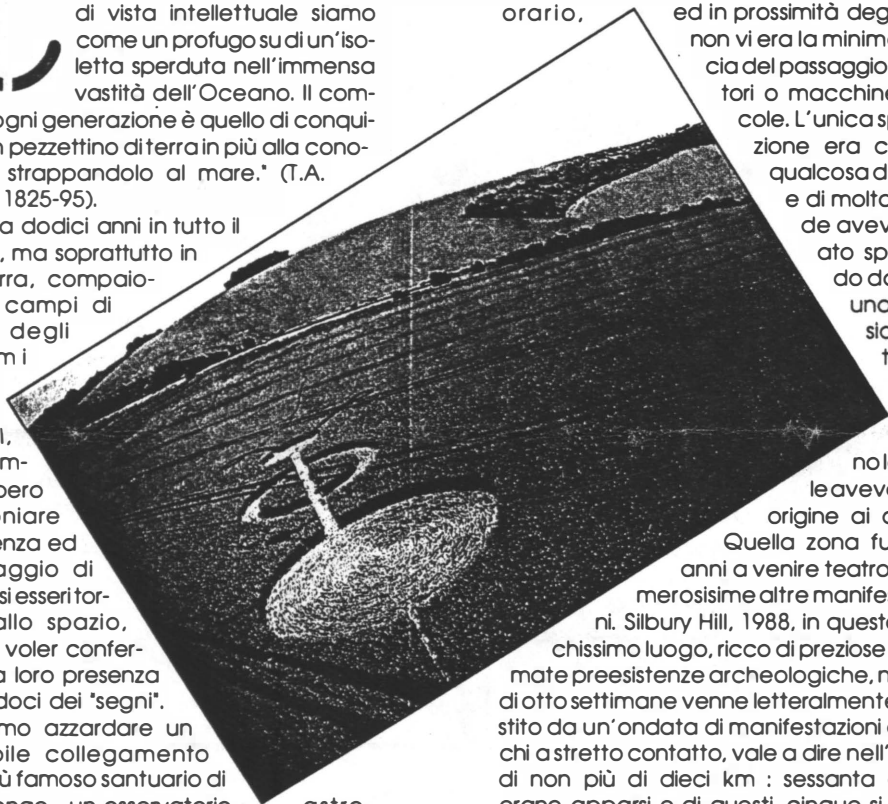
Infatti una vasta casistica documenta la frequenza di avvistamenti e atterraggi UFO che sono apparsi in vicinanza dei cerchi. La stampa mondiale incomincia ad interessarsi seriamente del problema quando nel 1981 a Cheesefoot Head vengono trovati

tre cerchi delle dimensioni di 17 metri di diametro. Le spighe all'interno dei cerchi erano piegate e volgevano in senso orario, ed in prossimità degli stessi non vi era la minima traccia del passaggio di trattori o macchine agricole. L'unica spiegazione era che un qualcosa di solido e di molto grande aveva creato spingendo dall'alto una pressione sulle terre-

no la quale aveva dato origine ai cerchi. Quella zona fu negli anni a venire teatro di numerosissime altre manifestazioni.

Silbury Hill, 1988, in questo antichissimo luogo, ricco di preziose e rinomate preesistenze archeologiche, nel giro di otto settimane venne letteralmente investito da un'ondata di manifestazioni di cerchi a stretto contatto, vale a dire nell'orbita di non più di dieci km: sessanta cerchi erano apparsi e di questi, cinque si erano materializzati nella notte tra il 14 ed il 15 luglio.

Esattamente 24 ore prima, la signora Mary Freeman, stava allontanandosi dal celeberrimo cerchio di pietre di Avebury.



14

ORGANO  
UFFICIALE  
DEL  
SINDACATO  
DI  
POLIZIA  
SO. di PO.

Erano le 23.13 quando ad un tratto nel cielo coperto era comparso vicino ad una nuvola un grande oggetto dorato a forma di disco. La signora Freeman, fermata l'auto, si era messa ad osservarne l'evoluzione. Poi, all'improvviso, dalla base del misterioso oggetto era scaturito, con una inclinazione di 65°, un raggio di luce bianca coerente che, falciato con lo spicchio di cielo, si era diretto verso Silbury Hill, distante non più di tre km.

*"- Più che spaventata ero stupita ed affascinata. Mi sembrava qualcosa di etereo-".*

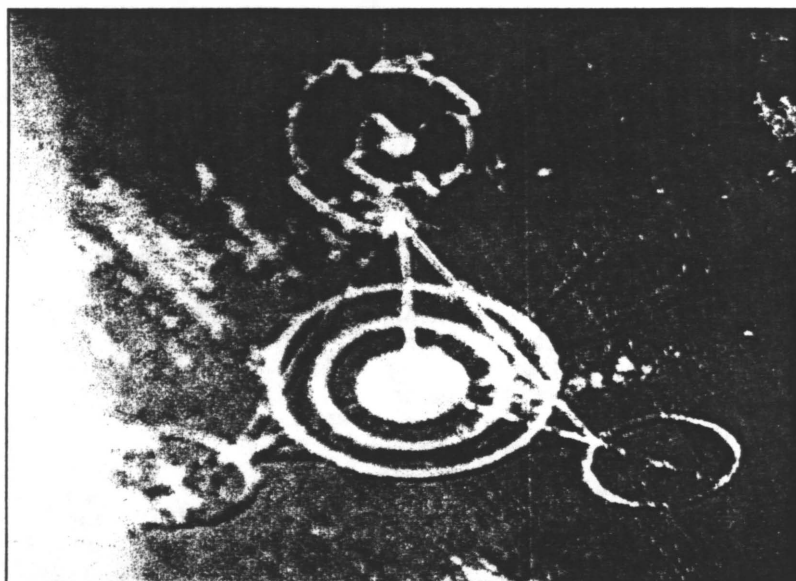
Poi era successa una cosa stranissima: alcuni oggetti che si trovavano sul cruscotto, come animati da una forza invisibile, si erano sollevati e le erano

piombati in grembo e sul sedile di fianco.  
*"- Fu come se la macchina fosse stata investita da un flusso di energia-".*

Un rapporto eccezionale, ma non inedito, visto che nella sola Gran Bretagna sono già molto numerosi i casi ufologici, con annessi e connessi, apparentemente collegati al mistero dei cerchi nei campi.

Una spedizione scientifica alla fine del luglio 1989, guidato dal capo del centro di ricerche astronomiche della Università di Glasgow, il professor Archie Row, ha rag-

giunto le montagne nere nel Galles centrale, dopo che ben 98 cerchi sono apparsi sulle immense distese di erica della zona.  
*"- Il fenomeno è su una scala così vasta che ormai sono sicuro che non può essere opera dell'uomo, né uno scherzo-".*



Una certa anomalia in questo caso è dovuta dal fatto che per la prima volta i cerchi sono apparsi in una distesa di erica e non di grano.

Ovviamente molti scienziati hanno cercato una spiegazione naturale a questo problema come il meteorologo inglese Terence Meaden, considerato uno dei maggiori esperti mondiali di trombe d'aria.

Ha cercato di attribuire a dei mulinelli o vortici d'aria la natura di questi cerchi.

A tutt'oggi nessuna certezza scientifica ha potuto sciogliere questo enigma.

15

ORGANO  
UFFICIALE  
DEL  
SINDACATO  
DI  
POLIZIA  
SO. di PO.



**ROSWELL 1995**

di **SALVATORE MARCELLETTI**  
generale dell'Aeronautica italiana della Riserva

Nei giorni 7 e 8 Settembre, nella consueta sede del teatro TITANO a S. MARINO, si è tenuto un meeting internazionale sull'argomento "Roswell, nuove prospettive". Lo scopo del meeting era quello di chiarire, nei limiti del possibile, quanto detto e scritto durante e dopo la trasmissione "Misteri" del 26.08 su RAI DUE. Durante la trasmissione si era trattato l'argomento in un modo non completamente corretto in quanto la critica dell'evento si basava sull'analisi effettuata su un solo fotogramma del filmato che ritraeva l'autopsia effettuata sul corpo di un presunto alieno. A S. Marino si è esaminato un filmato

della durata di 14 minuti e l'analisi dello stesso ha fatto ricredere più di uno scettico ad oltranza.

All'incontro ha partecipato, oltre a numerosissimi esperti del settore, il figlio, ormai sessantenne, dell'ufficiale superiore dell'USAF che in qualità di vice-direttore dell'Intelligence della base di Roswell è stato inviato sul luogo del presunto incidente per prendere visione del relitto del... "COSO" che era caduto.

Inutile dire che il teatro era gremito in ogni ordine di posti sia di amanti dell'argomento sia di giornalisti italiani e stranieri, erano presenti le tre reti televisive di Stato e la televisione Svizzera, oltre naturalmente alla TV di S. Marino.

Quello che preme rilevare è che il Prof. Baima Bollone, che durante la trasmissione più sopra ricordata si era dimostrato assolutamente scettico sulla veridicità dell'immagine, al termine del meeting ha dichiarato di nutrire più di un dubbio

su quanto precedentemente asserto.

Probabilmente l'asserzione del Prof. Baima Bollone è da accreditare ad un giovane anatomo patologo che esercita tale professione da molti anni (viene tramandata da padre in figlio e lui rappresenta la quarta generazione) e che con le sue argomentazioni espresse con voce calma e dopo attenta riflessione ha convinto tutti del fatto che quanto visto non poteva assolutamente appartenere ad un essere umano.

Questo giovane tecnico le cui iniziali sono M.S. era accompagnato dalla giovane moglie (A.M.) che esplica l'attività di "vestizione e ricomposizione salme" che a latere del meeting ha espresso le sensazioni, anche a livello paranormale, che prova durante l'espletamento dell'attività.

Questa giovane coppia è stata definita con affettuosa verve ironica "La Famiglia Adams" ed ha in un certo senso sdrammatizzato la seriosità dell'incontro.

Per concludere mi sia concesso di ringraziare ancora una volta la piccola grande Repubblica di S.Marino per la calda ospitalità fornita a tutti noi ed alla...famiglia Adams per quanto ha raccontato illustrando quella particolarissima attività.

Torneremo sull'argomento nei prossimi mesi perchè la TV di Stato ha inserito nei suoi palinsesti del mese di Ottobre tre trasmissioni per cercare di portare un pò di luce sull'argomento UFO e ROSWELL.

Ciao a tutti i lettori.

IL GIORNALE NUOVO, 1/08/1995

## Potrebbe essere autentico il film sull'autopsia di E.T.

Parlano i legali della casa di produzione londinese: «La pellicola non è un falso stile Hollywood»

**A**utentico o meno, il film sull'autopsia di E.T., caduto nel 1947 con la sua astronave nel New Mexico, è già campione di curiosità. Lo scorso 19 luglio la Rai ha firmato il contratto d'esclusiva, anche se non potrà mandarlo in onda prima del 26 agosto. Quanto ha pagato? «Non possiamo dirlo. Noi partiamo dal presupposto che questo sia un filmato veridico, corrispondente a un fatto realmente accaduto ed eccezionale. Il suo prezzo è dunque direttamente proporzionale. È come se ci fosse il filmato della crocifissione di Gesù».

Chi parla è l'avvocato Giulio Bettoni che fa parte dello studio legale Giangaleazzo Bettoni, uno dei più noti della Capitale. Lo studio difende i diritti

(d'autore) del filmato sul caso Roswell, per conto di The Merlin Group, la casa di produzione londinese di cui è titolare Ray Santilli. Proprio Santilli sarebbe riuscito a entrare fortunatamente in possesso di una copia di quel film, tenuto gelosamente segreto dai militari americani. Un film — è storia di questi giorni — sui quali si sono concentrate le bordate degli scettici, soprattutto in terra anglosassone, dove l'hanno definito «un buon falso in stile Hollywood».

— **Avvocato, se uno studio come il vostro si imbarca in un'avventura del genere significa che un minimo di garanzia esiste.**

«La garanzia ci viene direttamente dai nostri clienti. Ray Santilli è stato nel nostro studio il 18 luglio e ha portato la «pizza». Il film, esiste, è reale. Una valutazione tecnica non

posso darla perché non l'ho visto e, comunque, non sarei in grado».

— **Voi avete scritto che non si tratta di «alcuna messinscena»: se il film si rivelasse falso, lo studio ne avrebbe un effetto indotto negativo.**

«Noi abbiamo fiducia che non sia così. Una fiducia che, ripeto, ci viene dai nostri clienti. Non solo The Merlin Group, la società inglese legittima titolare dei diritti di sfruttamento economico del film, coperto da copyright ufficiale, ma anche il Centro Ufologico Nazionale».

— **Ma questa grossa operazione di marketing non compromette la «scientificità» della pellicola?**

La domanda è girata a Maurizio Baiata, giornalista, membro del Cun, l'altro cliente dello studio Bettoni.

«No. Primo perché con la distribuzione tradizionale i mili-

tari l'avrebbero bloccato. Secondo, si sono spesi due anni nell'attesa che il cineoperatore fosse ben convinto che Santilli avrebbe rispettato i patti, ovvero garantirgli l'anonimato».

— **Se il suo era un incarico ufficiale non dovrebbe essere difficile da rintracciare, almeno dai militari.**

«Oggi, a 83 anni, non gli interessa più. Il suo unico problema sono le tasse».

— **Quanto ha incassato dal film?**

«Non posso dirlo. Ovviamente è stato pagato in contanti, per evitare tracce, nei primi mesi di quest'anno».

— **Perché tutto questo segreto da parte degli Usa?**

«Se veramente sono entrati in possesso di tecnologia extraterrestre nel 1947, alla vigilia della guerra fredda, che interesse avrebbero avuto a divulgarla?».

Corriere della Sera

DOMENICA 1 OTTOBRE 1995

CORRIERE SCIENZA

Facendo ricorso ad azzardate costruzioni logiche,  
fuggono dal ragionevole proponendo soluzioni legate solo alla fantasia

## Anche gli scienziati hanno bisogno degli alieni

*Grandi studiosi come il Nobel Crick inventano stravaganti teorie per spiegare la vita*

di MARGHERITA HACK

**I**n India e in Nepal, negli Stati Uniti e in Inghilterra le statue degli dei indù, fatte di pietra (e perciò porose e capaci di assorbire liquidi), si sono mes-

se a bere ettolitri di latte; ma sembra che a Roma abbia bevuto latte anche una statua di metallo. Sono notizie di ieri che faranno piace-

re ai parapsicologi, all'industria bovina e casearia e un po' meno ai viticoltori.

Altra novità è quella di Kary Mullis, che nel 1993 ot-

(segue a pag. 17)

Ferrara, 5/10/1995

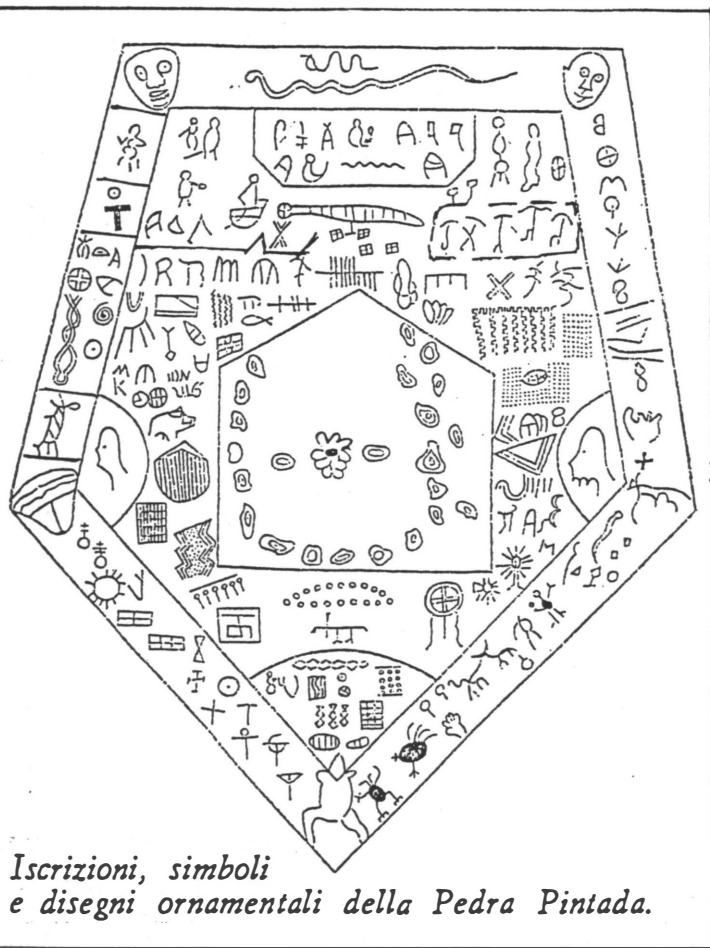
....Vorremmo porre alla Vostra attenzione un nuovo elemento, a nostro parere importante, riguardante il caso Roswell.

Come si è visto nel n° 2 della rivista "Not. UFO" (del CUN), le importanti differenze che vi sono tra le due scritte (una ritrovata in un presunto rottame ritrovato a Roswell, mentre l'altra riportata attraverso una regressione ipnotica da Jesse Marcel Jr.) hanno scaturito in noi una ricerca storica per confrontare quale delle due scritte potesse rientrare in un'ottica comparativa con altri innumerevoli scritti sparsi sul nostro pianeta fin dall'antichità.

E infatti qualcosa abbiamo trovato.

Un'indizio che potrebbe apparire casuale ma che se si rivelasse autentico potrebbe cambiare lo scenario del caso più famoso e più parlato di questi ultimi mesi.

In allegato, oltre al ritaglio stampa apparso sulla Nuova Ferrara del 22/9/95, abbiamo inserito anche una copia riguardante la nostra scoperta collegata con la Pedra Pintada del Brasile,



Iscrizioni, simboli e disegni ornamentali della Pedra Pintada.

LA NUOVA FERRARA, 22/09/1995

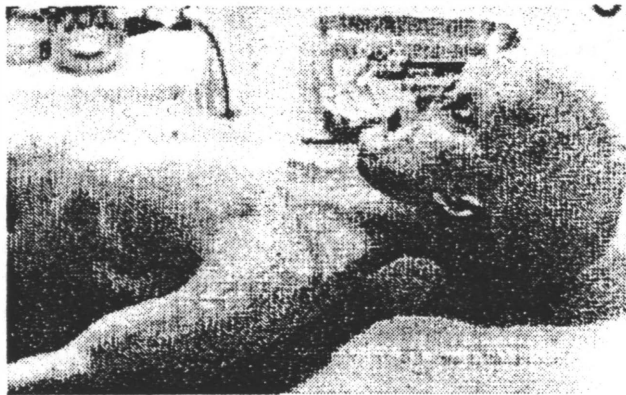
Il giallo - Giuseppe Lombardi e Serse Campana intervengono sul caso Roswell

## «La soluzione? Ve la diamo noi»

*Gli ufologi ferraresi hanno tradotto le scritte della navetta degli E.T.*



Giuseppe Lombardi e Serse Campana ieri in redazione



L'alieno caduto a Roswell (Usa) sul tavolo dell'autopsia

di Paolo Cavallari

FERRARA - «Il giallo di Roswell? Noi siamo in grado di svelarne una parte. A dieci giorni dal servizio che farà Rai Due, nella trasmissione "I misteri" (2 ottobre). E dopo tutto il can can che ha fatto a fine luglio, in prima pagina, il Sunday Times. E poi siamo anche disposti a ritornare al "Maurizio Costanzo Show" da dove manchiamo ormai dal 1993. Va bene?». Il dottor Serse Campana (geriatra al S. Anna dal 1955 al 1988) ed il ricercatore Giuseppe Lombardi - ufologi ferraresi di lungo corso - ieri mattina hanno messo lo zampino, da par loro, in una querelle che questa estate ha infiammato milioni di telespettatori in tutto il mondo e che la Rai sta per rilanciare.

Vediamo un po' di che si tratta.

● **Il fatto** - Nel 1947 una astronave di extraterrestri (piccoli, quattro dita per mano, simili all'E.T. di Rambaldi) si è schiantata nelle campagne di Roswell, Stati Uniti. Gli alieni a bordo furono trovati da un contadino, tutti morti. Le autorità Usa blindarono quelle terre, nessuno poté più vedere nulla. Furono scritti libri, il caso esplose. Gli alieni furono sottoposti ad autopsia e qualcuno filmò - così pare - l'operazione.

● **Channel 4** - L'emittente inglese il 28 agosto scorso ha mandato in onda il filmato dell'autopsia (18 minuti). Su tale filmato si è scatenato il putiferio: è vero o falso? La Kodak di Hollywood dice che è vero. Si vedrà.

● **I ferraresi** - Sulla navetta c'erano

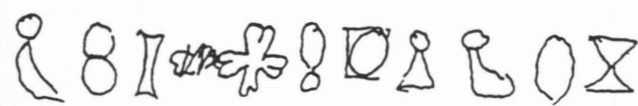
delle scritte, dei geroglifici, dei segni. Jesse Marcel jr., figlio del contadino che ha dato l'allarme del ritrovamento, in regressione ipnotica li ha ricostruiti. I ferraresi Campana e Lombardi li hanno - dicono loro - tradotti. Primi al mondo. Apparterebbero, questi segni, alla Pedra Pintada, una maxi pietra che si trova in Amazzonia e riprodotta (in tempi non sospetti) nel libro dello scienziato-archeologo Marcello Homet, docente alla Sorbona. «Sono scritti di popoli diversi» spiegano i nostri concittadini mostrando la documentazione ufficiale e la loro versione che spiega la provenienza degli alieni («secondo noi vengono da Venere»). Il sasso è lanciato. Il Costanzo Show lo riprenderà anche questa volta?

famosa roccia contornata di antichissime iscrizioni, dove sono state tratte le figure che rassomigliano in modo particolare a quelle descritte da Jesse Marcel Jr.

Per ora rimane chiaramente una teoria da prendere pur sempre in considerazione. Siamo a disposizione con tutto il materiale possibile per un eventuale collaborazione.

Giuseppe Lombardi e

Dott. Serse Campana  
Via Canonici, 19  
44100 FERRARA



In regressione ipnotica Jesse Marcel jr. ha così ricordato i segni che osservò sui rottami mostratigli dal padre nel 1947, prima di consegnarli alla base di Roswell.

(segue da pag. 15)

tenne il premio Nobel per la chimica per aver messo a punto un processo rivoluzionario: quello capace di ottenere milioni di copie da qualsiasi porzione del genoma (l'intero patrimonio genetico di una cellula). Ora gli è venuto in mente di sfruttare questo processo, in collaborazione con un collezionista di resti di personaggi celebri, per soddisfare con poca spesa quei patiti che per un autografo farebbero quasi di tutto. Figuriamoci per il Dna del loro idolo ricavato da un pelo di Newton o di Napoleone, da un'unghia di Marilyn Monroe, da un ossicino di qualche santone, inserito in una pietra preziosa sintetica battezzata «Gene-stone».

### Prova definitiva

A proposito, sarà rimasto un quadratino di pelle dell'alieno di Roswell, l'extraterrestre precipitato con il suo Ufo in quella località del New Mexico e di cui venne fatta l'autopsia? Il suo Dna sarebbe forse la prova definitiva della sua provenienza, dimostrerebbe che la vita intelligente è diffusa nell'universo e che gli Ufo non sono né un'illusione né un'imbroglio da confinare nel «museo dei bidoni» recentemente inaugurato a Londra.

In ogni caso, c'è tanto bisogno di alieni pure fra gli scienziati. Essi non credono a quelli degli ufologi per varie ragioni: l'impossibilità di avere prove certe dei loro veicoli (gli Ufo appunto), la consapevolezza delle enormi distanze cosmiche, l'assenza finora di un loro segnale. È vero che si parla sempre più spesso di velocità superiori a quelle della luce, di manipolazioni dello spazio-tempo, di «buchi di vermi» che sarebbero come tubi colleganti un buco nero e il suo contrario buco bianco, e magari altri universi..., ma insomma gli Ufo e gli alieni tipo Roswell, gli scienziati non riescono a digerirli.

Preferiscono alieni tutti loro, partoriti dalle loro indagini teoriche, osservative e, fin dove si può, sperimentali.



Non se li rappresentano, non si chiedono come i teologi medievali quanti angeli potevano stare sulla punta di un ago, non ci dicono se si possono distinguere in buoni e cattivi, ma non sono certo da meno nell'ipotizzare i loro interventi e le loro ultraccezionali capacità. Come, per esempio, quella di diffondere la vita e quella di aver creato il nostro Universo.

Nel primo caso, mi riferisco a un libro del Premio Nobel per la medicina l'inglese Francis Crick, scopritore con Watson e Wilkins della struttura a doppia elica dell'acido desossiribonucleico (Dna), che chiariva il

meccanismo di duplicazione del materiale ereditario. Il libro, scritto da Crick nel 1981, trattava dell'origine della vita avanzando l'ipotesi della «pamspermia diretta».

### Comete e asteroidi

Mentre la pamspermia classica sostiene che i semi di vita sono sparsi ovunque nel cosmo e che sono state le comete e gli asteroidi a portarli sulla Terra, dove hanno proliferato iniziando l'evoluzione, Crick riteneva che ciò fosse avvenuto non casualmente, ma per iniziativa di alieni animati, per così dire, da spirito missionario e forse

preoccupati che la loro civiltà stava per tramontare.

Perciò, sapendo che l'origine spontanea della vita è quasi un miracolo, un dieci miliardi di anni fa si sarebbero preoccupati di diffonderla nell'Universo su qualche giovane pianeta di un'altra generazione di stelle col brodo di cultura adatto a riceverla. E come? Mediante capsule spaziali cariche di batteri. Gli alieni non avrebbero potuto farlo di persona perché il viaggio sarebbe durato troppo a lungo (dai 1.000 ai 10.000 anni-luce) e le astronavi avrebbero potuto ospitarne soltanto pochi. Quando anche la nostra ci-

viltà starà per estinguersi, noi potremo fecondare altri mondi allo stesso modo.

Veniamo al secondo caso. L'astrofisico e cosmologo americano Edward Harison pensa che il nostro Universo sia stato creato da un'intelligenza superiore di un altro Universo, dove la fisica e le sue leggi erano essenzialmente uguali. Già noi sappiamo — dice Harison — come, in teoria, si possa creare un Universo. Creature più intelligenti e forse anche nostri lontani pronipoti potrebbero farlo davvero.

Questa è la base di una teoria della selezione naturale degli Universi. La vita intelligente in Universi affini crea altri Universi e in quelli abitabili nasce una nuova vita con un più alto livello d'intelligenza e crea nuovi Universi. Quelli inospitali non sono intelligenti e non possono riprodursi. Presumibilmente, Universi di nuova generazione hanno proprietà simili a quelle degli Universi che li hanno generati, e gli Universi più ospitali per la vita intelligente vengono naturalmente selezionati per le loro capacità produttive.

### Precisi valori

Questo processo di selezione naturale spiegherebbe — secondo Harison — perché le costanti della fisica hanno quei precisi valori che hanno permesso la nostra vita, e potrebbe anche aiutarci a comprendere perché la nostra mente riesca a capire il nostro stesso Universo.

Einstein si meravigliava che l'Universo fosse comprensibile. Lo convincerebbe quest'idea della selezione naturale degli Universi abitati da una vita intelligente? ●



EAGLE, Crestone, CO - July 1995. CR: D. Perkins

### Mysterious "glass skull" found

by Christopher O'Brien

A highly unusual artifact has been found in Saguache County. The artifact was discovered during the first week of February, 1995, by a woman, who found it on a fence-line in her pasture. The ranching family is understandably puzzled over the artifact, an exquisite glass skull. The skull was on the surface of the ground and partially covered by blown sand which filled in the crevices. The lucky finder was alerted to its presence by sunlight glinting off its brilliant, flowing form. Undoubtedly, the San Luis Valley Skull will generate controversy, however, regardless of its origin, there is no question that the find is an exceptional work of art.

Crystal skulls (skulls carved out of quartz) up until now, have only been discovered in the Yucatan region of Mexico and Central America. If the San Luis Valley Skull is authenticated as ancient, it may be the first skull-shaped glass artifact found outside of Mexico/Central America and be an archeological find of historic importance.

Dozens of crystal and glass skulls have been discovered through the years in the Yucatan and several are quite famous. These skulls are thought to have been used as healing tools by Mayan, and possibly Olmec and

Toltec priests, for ceremonial healing practices. Their true age is unknown and difficult to determine. Several may be well over a thousand-years-old.

#### Is It Ancient?

As we know, some of the earliest traces of man in North America can be found here in the San Luis Valley. Humans have come into this valley for almost 11,000 years, and one can't help but wonder if there is a connection between early man and this discovery.

As most Eagle readers know, The San Luis Valley has always had its share of unexplained events, however, most of these alleged occurrences have not left behind any trace of their fleeting presence. It is very difficult, if not impossible, to argue with physical proof in the form of such an incredibly beautiful and enigmatic work of art.

The San Luis Valley skull is six-inches high and 3 1/2 inches wide, and appears to be made from a single piece of molten-glass. It does not appear to be made out of quartz. Its unique form doesn't suggest a typical human skull, rather, it is highly stylized. The woman who discovered it fondly describes it as looking like an "ant-person" skull.

The unusual-looking three-pound skull is asymmetrical and was obviously not made to sit on a mantle, or altar. This asymmetrical nature could be significant and unique. The smooth, graceful lines flow effortlessly through the form, suggesting to one viewer a "prenatal, feminine quality." One verified "unique feature" is the elongated Jaw which twists down and to the left with what appears to be a tongue protruding from between the upper and lower teeth. The nose

Luis Valley Skull, Nocerino thinks that all true ancient skulls are considered to be female.

A complete documentation packet has been sent, and Nocerino expressed interest in coming to see the skull. He acknowledged the highly unique nature of the skull, and it's possible significance.

The family is understandably hesitant to publicize the exact location where this enigmatic artifact was discovered and has asked that the location of their ranch, and their identities, be kept confidential. They don't want people showing up and tramping around their pasture scaring their animals.

After personally viewing the skull, this strange find is very hard to argue with. Even if it was placed there for the rancher to find, the object itself is worthy of scrutiny and wonder.

#### Famous Crystal Skulls

One of the most famous of these crystal skulls is the "Mitchel-Hedges Skull." This life-sized, incredibly beautiful artifact was unearthed in 1927 in Belize by F.A. Mitchel-Hedges, an English archaeologist looking for evidence of Atlantis. It was discovered by Mitchel-Hedges daughter Anna, while excavating the Mayan ruin at Lubaantun. The Mitchel-Hedges skull is considered to be the most perfectly formed of all the 12 major crystal skulls.

Another rather famous skull is "Max," a life-size crystal skull carved from a single piece of clear quartz. Joanna Parks, the caretaker of the skull, was given the skull by a Tibetan Rimpoché. Joanna



This unusual glass skull, measuring six and a half inches high, was recently found on a local ranch. Investigators will be studying this artifact to try and determine its origins and purpose. photo by K. Bennett

hole in the front actually extends over an inch into the interior of the skull, and an amazing earing hole on the right side has been incorporated into the design.

#### Two-Faced?

The back of the skull features a pair of flowing, recessed indentations that were incorporated into the design. Viewed from the back, these recesses almost appear to represent an additional set of eyes.

The discoverer recently took the skull to a Denver museum to have it analyzed. The "scientist" who did the analysis was evidently impressed by the workmanship. Under a powerful microscope, he could not find any mold marks to indicate the method of creating the enigmatic form. He claimed he couldn't comment on its design, or method of manufacture, because of

his position at the museum. He did acknowledge that the skull is very unique in appearance.

Rest assured, the highly stylized form is guaranteed to illicit a response from an unsuspecting observer. "Some people are plumb scared of it when they first see it," the rancher told me. Others who see and hold it seem very attracted to it. One thing is for sure. The San Luis Valley Skull grins mysteriously-almost daring you to touch it.

It challenges one's attempt to explain its very origin, let alone why it was "found."

#### "It's Not Man-Made"

Several strange peripheral events have occurred that the rancher family attribute to the mystery skull. In one instance, the discoverer's husband opened up a



Side view of the glass skull shows the back of the head to be unusually elongated.

cabinet where the skull was being kept and he instantly smelled "a ladies perfume that about knocked me over." He said, "It smelled just like a busted bottle of perfume. They couldn't locate the source of the smell and have never smelt it since."

The woman mentioned a psychic reading she had received soon after its discovery, "I went to this psychic for a reading, I didn't tell him what I'd found, and he told me 'It is very old. It's not man-made and not of this earth. You must be very careful with it. It can be very detrimental .... You must be balanced, or you will be hurt.'" She asked the psychic if she should "do anything in particular with it." He told her, "Wrap it in silk and keep it in an ionized box." She was also told someone she didn't personally know would contact and help her.

The Experts Are Intrigued Nick Nocerino, who has written several books on crystal skulls and studied them for over 50-years, is considered by many to be the world's foremost expert. Nocerino has been contacted and is very intrigued by the find. He has offered to help authenticate the San

lives in Texas and has graciously allowed private access to the artifact by the public. In an interesting coincidence, less than two months after the San Luis Valley discovery, Joanna Parks brought Max from Texas to Colorado for a rare public viewing at the Pikes Peak UFO Conference, in Colorado Springs.

The "British Museum Skull" is a less perfect, possibly unfinished skull brought out of Mexico by a British soldier during the reign of Emperor Maximilian, shortly before the French occupation. The Mexican government has tried unsuccessfully to re-acquire the skull which they consider to be Mixtec in origin.

The "Aztec Skull" which is in Paris, France at the Musée de L'Homme, Palais de Chaillot, is rather "gruesome-looking" and probably represents Mictlantecutli, the Aztec God of Death.

Crystal skulls were undoubtedly venerated in ancient Mexico. Small skulls of varying degrees of sophistication can be found in the Cristy collection at the British Museum, The Metropolitan Museum of Art, the Douglas Collection and Blake Collections, and at the Trocadero Museum. Dozens of these skulls that have been found, however most are crude-looking in appearance and all obviously represent human-skulls. The San Luis Valley Skull may be different.

#### Speculation

Speculation concerning the actual origin and age of several of these crystal skulls centers around the lost civilization of Atlantis. Some think the Yucatan civiliza-

tions were not the actual artists who fashioned the skulls. They may have inherited them from a much older civilization, Atlantis. They point to the cruder, smaller skulls as being made by the later Yucatan peoples.

Edgar Cayce, America's Sleeping Prophet stated in 1933, during reading number 440-5, states "Initiates of Atlantis engineered and manipulated precious power crystals for the production of galvanic and spiritual energies. The crystals were so potent they were in large part responsible for the Atlanteans' advanced technology. Later, in Atlantis history when crystals were improperly used, they contributed to the final destruction of the island-empire. The crystals were housed in an oval temple, the roof of which was rolled back to admit light from the sun and stars which activated the 'white fire-stones.'"

Other "channeled" information from additional sources mentions three crystal skulls; one red, one blue, and one clear as being the main power source for the Atlantean civilization. A story circulated several years ago concerning a diver discovering an underwater room off Bimini, which he alleged contained a crystal skull.

The mysterious San Luis Valley skull will undoubtedly become the focus of much wide-spread speculation and interest as this story continues to unfold. Results of professional analysis will be reported in an upcoming issue of the Crestone Eagle. We do indeed, live in a mysterious and special valley.

# TROVATO MISTERIOSO "TESCHIO DI CRISTALLO"

Un misterioso manufatto è stato trovato nella Contea Saguache.

L'oggetto è stato scoperto durante la prima settimana di febbraio 1995 da una donna che lo ha rinvenuto sulla linea di confine del proprio pascolo. La famiglia di fattori di cui la donna fa parte è comprensibilmente perplessa per questo manufatto, un teschio di cristallo di esatta fattura. Il teschio si trovava sulla superficie del terreno ed era parzialmente ricoperto dalla sabbia soffata dal vento e filtrata nelle fessure. Il fortunato ritrovamento è stato possibile grazie ai raggi del sole che si riflettevano sulle sue morbide forme facendole brillare. Senza dubbio il Teschio della Saint Luis Valley genererà comunque delle controversie riguardo alla sua origine ma non si discute sul fatto che l'oggetto è un eccezionale lavoro artistico.

I teschi di cristallo (ricavati dal quarzo) finora erano stati scoperti solo nello Yucatan, una regione del Messico, e nell'America Centrale. Se verrà confermato che il Teschio della Saint Luis Valley è antico, potrebbe essere il primo manufatto di cristallo a forma di teschio trovato fuori del Messico/America Centrale e potrebbe essere un ritrovamento archeologico di importanza storica.

Dozzine di teschi di cristallo e di vetro sono stati scoperti nel corso degli anni nello Yucatan ed alcuni sono abbastanza famosi.

Si ritiene che questi teschi venissero usati dai Maya, come simbolici supporti per effettuare delle guarigioni e forse erano usati anche dai preti Olmechi e Toltechi nei cerimoniali per le loro pratiche guaritrici. La loro vera età è sconosciuta e difficile da determinare. Alcuni potrebbero benissimo essere vecchi più di 1.000 anni.

E' antico?

Come sappiamo, nella Saint Luis Valley possono essere trovate alcune delle prime tracce dell'uomo in Nord America. Gli umani devono essere venuti in questa valle per almeno 11.000 anni e anche se la cosa non è di nessun aiuto ci si chiede se vi è una relazione tra i primi uomini e questo scoperta.

Come è noto alla maggior parte dei lettori dell'*Eagle*, la Saint Luis Valley ha sempre avuto la sua schiera di eventi inspiegabili, che comunque non si sono lasciati dietro alcuna traccia della loro fugace presenza. E' molto difficile, se non impossibile, discutere di tale lavoro artistico, incredibilmente bello ed enigmatico.

Il Teschio della Saint Luis Valley è alto 6 pollici, largo 3 1/2 e non sembra scolpito nel quarzo ma piuttosto modellato come un singolo pezzo di cristallo. La sua forma unica non suggerisce l'idea di un tipico teschio umano, poiché sembra altamente stilizzato. La donna che lo ha scoperto lo descrive espressamente come somigliante al teschio di "una persona antica".

Questo teschio di 3 pollici di insolito aspetto è asimmetrico ed ovviamente non è stato realizzato per essere poggiato su un manto o su un altare. Questa sua natura asimmetrica potrebbe essere unica e significativa. Le morbide linee aggraziate fluiscono senza sforzo attraverso la forma, suggerendo all'osservatore "una qualità femminile prenatale". Uno dei motivi per cui può definirsi di "caratteristica umana" è la mascella allungata che si snoda verso il basso e verso sinistra con ciò che sembra essere una lingua che si protende tra l'arcata superiore ed inferiore dei denti. La cavità nasale in realtà si estende per un pollice sin nella parte inferiore del teschio e una sorprendente cavità auricolare sul lato destro è stata incorporata nella struttura.

Di fronte?

La parte posteriore del teschio è caratterizzata da un paio di fluide dentellature rientranti, incorporate nell'oggetto. La

visione posteriore di queste cavità dà l'impressione quasi di un'ulteriore paio di orbite oculari. La donna che lo ha scoperto ha recentemente portato il teschio al museo di Denver per farlo analizzare. Lo "scienziato" che ha effettuato le analisi è rimasto evidentemente colpito dalla fattura della lavorazione.

Dopo averlo analizzato sotto un potente microscopio, non ha trovato nessuno dei segni lasciati in genere dallo stampo e che potevano indicare il metodo di realizzazione dell'enigmatico oggetto. Ha affermato di non poter fare alcun commento sulla sua forma o sul metodo di manifattura a causa della posizione professabile che ricopre al museo. E' comunque consapevole che il teschio è di aspetto veramente unico.

Dopo esserci così rassicurati, questa forma altamente stilizzata viene garantita da un responso non scientifico proveniente da un osservatore insospettabile: "Alcune persone si sono veramente spaventate quando lo hanno visto la prima volta", mi ha raccontato chi lo ha scoperto. Altri, che lo hanno visto e toccato, sono rimasti invece molto attratti. Una cosa è sicura. Il Teschio della Saint Luis Valley, dalle fattezze misteriose, quasi ti sfida a toccarlo.

Sfida anche il tentativo di spiegare la sua vera origine, lasciandoti solo con il perché è stato "trovato".

"Non è fatto dall'uomo"

Si sono verificati anche alcuni strani eventi secondari che la famiglia di fattori attribuisce al teschio misterioso. Una volta, il marito della donna aprì il mobiletto dove veniva conservato il teschio ed istantaneamente sentì "un intenso profumo femminile che quasi mi stese", ha raccontato. "Odorava proprio come una bottiglia di profumo rotta". Non furono in grado di localizzare la fonte della fragranza che non avevano mai sentito prima.

La donna ha raccontato anche di una lettura psichica che le è stata fatta poco dopo la sua scoperta. "Andai da questo sensitivo per una lettura. Non raccontai cosa avevo trovato, e lui mi disse: 'E' molto vecchio, non è fatto dall'uomo e non è di questa terra. Devi stare molto attenta, può essere molto nocivo... Devi essere molto equilibrata o ti farà del male'. Alla richiesta se 'dovesse fare qualcosa di particolare', il sensitivo le ha detto, 'avvolgilo nella seta e tienilo in una scatola lonzzata'. Le è anche stato detto che qualcuno, che lei non conosce personalmente, si sarebbe messo in contatto con lei per aiutarla.

Gli esperti sono affascinati

Nick Nocerino, che ha scritto diversi libri sui teschi di cristallo e li ha studiati per più di 50 anni, è considerato da molti il maggior esperto del mondo. Ci siamo messi in contatto con Nocerino, il quale è molto interessato al ritrovamento. Si è offerto di autenticare il Teschio della Saint Luis Valley e pensa che tutti gli autentici teschi antichi sono da considerarsi femminili.

Gli è stata inviata una documentazione completa e Nocerino ha espresso l'intenzione di venire a vedere il teschio di persona. Egli conviene sulla natura estremamente unica del teschio e del suo possibile significato.

La famiglia è comprensibilmente esitante a pubblicizzare l'esatta località dove è stato scoperto questo enigmatico manufatto ed ha chiesto che le loro identità e l'ubicazione del loro ranch rimangano informazioni confidenziali. Non desiderano infatti che la gente si precipiti sul posto, calpestando i pascoli e spaventando gli animali.

Dopo aver visto personalmente il teschio, ritengo questo strano ritrovamento molto difficile da discutere. Anche se fosse stato collocato lì, affinché il fattore lo trovasse, l'oggetto in sé stesso è degno di ammirazione ed esami minuziosi.

Famosi teschi di cristallo

Uno dei più famosi teschi di cristallo è quello di "Mitchel-Hedges". Questo incredibile e bellissimo manufatto di grandezza naturale venne portato alla luce nel 1927, in Belize, da F.A. Mitchel-Hedges, un archeologo inglese che cercava le prove dell'esistenza di Atlantide. Venne scoperto dalla figlia di Mitchel-Hedges, Anna, mentre scavava tra le rovine Maya, a Lubaantum. Il teschio di Mitchel-Hedges è considerato il più perfetto nella forma tra tutti i maggiori (12) teschi di cristallo.

Un altro teschio abbastanza famoso è "Max", un teschio di cristallo di grandezza naturale, ottenuto da un singolo pezzo di puro quarzo. Joanna Parks, sua custode, lo ebbe da un monaco Rimpoche tibetano. Joanna vive in Texas ed ha graziosamente permesso la visione del teschio al pubblico. Per una strana coincidenza, meno di due mesi dopo la scoperta nella Saint Luis Valley, Joanna ha portato Max dal Texas in Colorado, per una delle rare presentazioni al pubblico del teschio, alla Pikes Peak UFO Conference, a Colorado Spring.

Il teschio, denominato "British Museum" è il meno perfetto, probabilmente un'opera incompiuta, portata fuori dal Messico da un soldato durante il regno dell'imperatore Massimiliano, poco prima dell'occupazione francese. Il governo messicano ha tentato senza successo di riprendere possesso del teschio che considera di origine Mitzeca.

Il "Teschio Azteco", che si trova a Parigi, in Francia, nel Museo de l'Homme, al Palais de Chaillot, è abbastanza "raccapricciante" d'aspetto e probabilmente rappresenta Mictlantecutli, il Dio Azteco della Morte.

I teschi di cristallo erano senza dubbio venerati nell'antico Messico. Piccoli teschi, più o meno sofisticati nella forma, si possono trovare nella collezione Cristy, al British Museum, al Metropolitan Museum of Art, nella Douglas Collection e nella Blake Collections e al Trocadero Museum. Dozzine di questi teschi sono comunque per lo più di aspetto un pò gruzzo e tutti ovviamente rappresentano teschi umani. Quello della Saint Luis Valley invece potrebbe essere diverso.

#### Speculazioni

Le speculazioni che riguardano la reale origine ed età di alcuni di questi teschi di cristallo, si incentrano sulla civiltà perduta di Atlantide.

Alcuni pensano che la civiltà dello Yucatan non fosse la vera culla degli artisti che hanno modellato i teschi. Li potrebbero aver ereditati da una civiltà ancora più antica, Atlantide. E si pensa che i teschi più piccoli e di manifattura più grezza siano stati realizzati dalle ultime generazioni dello Yucatan. Edgar Cayce, il Profeta Dormiente Americano, dichiarò nel 1933, durante la lettura del numero 440-5, che "gli iniziati di Atlantide progettarono e manipolarono preziosi e potenti cristalli per la produzione di energie galvaniche e spirituali. I cristalli erano così potenti che furono in gran parte responsabili della progredita tecnologia di Atlantide. Più tardi, nella Storia di Atlantide, i cristalli vennero usati

## Corriere della Sera

DOMENICA 1 OTTOBRE 1995

### UN ESPERTO

## Falso teschio al British Museum

LONDRA — E' con ogni probabilità un falso il famoso teschio di quarzo azteco che da un secolo affascina i visitatori del British Museum di Londra. Lo ha stabilito un gruppo di esperti sulla base di nuovi esami del reperto.

Stando a quanto scrive il quotidiano britannico «Times», il teschio, acquistato nel 1898 dal museo, non solo è meno antico di quanto si pensasse ma certamente non è stato fatto a mano e difficilmente proviene dal Messico. Stando a una leggenda, il reperto sarebbe addirittura opera di extraterrestri e proverrebbe dal leggendario continente scomparso di Atlantide.

I guardiani del British Museum evitano accuratamente di rimanere soli nella stanza dove è esposto il teschio che sembra suggerire la presenza di un fatma.

impropriamente e contribuirono alla distruzione finale dell'impero insulare. I cristalli erano collocati in un tempio ovale, il cui tetto veniva aperto per permettere alla luce del sole e delle stelle di penetrare ed attivare le 'pietre di fuoco bianche'.

Altre informazioni ricevute per via psichica da altre fonti, menzionano tre teschi di cristallo: uno rosso, uno blu ed uno più chiaro, come fonte principale di potere della civiltà di Atlantide. Circolava una storia alcuni anni fa che riguardava la scoperta di un sommozzatore di una stanza sott'acqua al largo di Bimini, che presumeva contenesse un teschio di cristallo.

Il misterioso teschio della Saint Luis Valley diventerà senza dubbio centro di molte speculazioni ad ampia diffusione e susciterà interesse, mentre questa storia continua a rimanere oscura. I risultati delle analisi scientifiche saranno riportati nei prossimi numeri dell'Eagle di Creston. Viviamo davvero in una valle speciale e misteriosa.

La Repubblica, 21/08/1995

In spiaggia, ora l'analizza l'Usl

## Cervia, trovata pietra che fuma

CERVIA - singolare rinvenimento sabato sera sulla battigia di Pinerella di Cervia in provincia di Ravenna: un turista si è imbattuto in una pietra di colore arancione che fumava.

Incuriosito, l'ha osservata e dopo aver verificato che non si trattava di uno scherzo, non riuscendo a spegnerla l'ha portata nel bar di uno stabilimento balneare. Poi, assieme al gestore del bar, l'ha protetta con un portacenere di vetro e appoggiata sopra una cabina.

Ieri mattina turista e gestore, richiamati da una colonna di fumo, si sono ricordati della pietra che, per il calore emanato, aveva sbriciolato il portacenere spaccandosi contemporaneamente in più frammenti fumanti.

A questo punto, i due, anche un pò spaventati, hanno richiesto l'intervento del servizio d'igiene pubblica della Usl di Ravenna e i vigili del fuoco, che dopo un'analisi con il contatore gelger hanno escluso la presenza di sostanze radioattive nella pietra.

Secondo le prime ipotesi dei tecnici dei vigili del fuoco potrebbe trattarsi di un frammento di materiale proveniente dal poligono di tiro militare di Casalborsetti vicino Ravenna, ma nuovi accertamenti verranno eseguiti in laboratorio nei prossimi giorni.

Il rinvenimento di sabato è l'ultimo di una lunga serie: i primi avvistamenti di pietre fumanti risalgono a qualche anno fa e sempre nella stessa zona, ma all'epoca si parlò di frammenti di meteoriti.

(Coll.: Riccardo Manzi -  
Porto Potenza Picena/Macerata)

